

Introduction

Une vie toulousaine

Les historiens ne se sont guère précipités pour retracer la vie du poète toulousain Pierre Godolin (ou Goudelin ¹), et cela fait à présent largement plus d'un siècle que l'on reproduit, de (rares) travaux en (rares) travaux, à peu près les mêmes données. Les plus complètes ont été rassemblées par l'abbé Lestrade dans une étude publiée en 1898 (!) sur *Pierre Goudelin, ses ancêtres, ses frères, ses amis*. De fait, le contexte familial dans lequel naît et grandit Godolin paraît assez bien documenté, davantage en tout cas que le cours de sa vie proprement dit.

La famille est toulousaine depuis plusieurs générations. Côté paternel, le berceau se situe dans le village gascon de Roques, à 10 kilomètres au nord de Vic-Fezensac. L'arrière-grand-père du poète, paysan aisé (« laboureur »), prénommé Pierre, envoie son fils Bernard (v. 1510-1560/1561) faire ses études à Toulouse, et c'est là que celui-ci s'établit comme barbier-chirurgien dans le courant des années 1530. Les affaires prospèrent, comme en témoigne l'acquisition de diverses propriétés et du mariage avec une certaine Jeanne Peyret. Naissent au cours des années 1550 quatre enfants dont l'aîné, Raymond, est le père du poète. Reprenant l'affaire paternelle, Raymond succède à son père comme barbier-chirurgien et augmente de façon importante le patrimoine familial. Au tournant des XVI^e et XVII^e siècles, Raymond Goudelin acquiert au moins cinq maisons dans Toulouse et une douzaine de terroirs de rapport. Les affaires vont bien, et la reconnaissance de ses pairs s'ensuit. Selon l'éditeur des œuvres de Godolin,

1. Il existe de très nombreuses graphies pour le nom de famille du poète toulousain et la question a fait couler beaucoup d'encre. La forme *Goudelin* est courante au XVII^e siècle, mais la graphie *Godolin* s'est répandue tout au long du XX^e siècle, sans toutefois faire consensus. Je recours à cette forme *Godolin* tant pour le texte en français que dans les traductions de l'occitan, réservant l'usage de *Goudelin* aux membres de la famille du poète.