

- **Blandine Pennec et Nathalie Vincent-Arnaud**

Introduction : Poser l'instable

- **Lynn S. Meskill**

Fretting Over Fortune: Anxiety in Shakespeare

- **Jacqueline Fromonot**

"Ponto's library mostly consists of" The power of anticlimax, or effective stylistics of affective instabilities in W.M. Thackeray's works (1811-1863). A Spinozist approach

- **Manuel Ferré**

Au bord de la chute : figures de l'instabilité dans *A Laodicean* de Thomas Hardy

- **Stéphanie Béligon**

"I had known girls like that around New York:" comparison and (unstable) identities in Vera Caspary's *Laura*

- **Maxime Petit**

"Unstable little loops": Time, Bodies, and the Memory of Criminalisation in Alan Hollinghurst's *The Swimming-Pool Library*

- **Aurore Montheil**

Satire obscène et déstabilisations politiques dans *The Ministry of Utmost Happiness* d'Arundhati Roy (2017)

- **Morgane Augris**

Au (re)commencement écologique était l'instabilité du verbe : « The Extrication » de Brian Evenson

- **Clara Joubert**

Archives, censure et instabilité textuelle : comment traduire un texte dédoublé ?
L'exemple du poème « Arraignment » de Robin Morgan (1972), accompagné d'une proposition de traduction

- **Bénédicte Guillaume et Laure Cataldo**

Des énoncés instables sur les plans syntaxique, sémantique ou énonciatif : de l'ambiguïté à l'hybridité

- **Monique De Mattia-Viviès**

De l'instabilité du signe linguistique. Vers une linguistique clinique

- **Off-Topic Articles**

Articles hors-thème

- **Andrew Johnston**

Introduction: "One can be certain only of the Mystery itself to which alone we can entrust the mystery of ourselves" (Raine, Kathleen, *India Seen Afar*, 23)

- **Claire Garnier-Tardieu**

Love on Trial in Kathleen Raine's Poetry

- **Claire Hélie**

"London Dawn" and other London poems

- **Reviews**

Recensions

- **Juliann Verdol**

Atrocity and Early Modern Drama. Sarah E. Johnson, Georgina Lucas eds.
London: Bloomsbury Publishing, 2025, 294 p.

- **Valentine Lacoste et Antoine Perret**

E. M. Forster's Material Humanism: Queer Matters. Nour Dakkak. New York: Routledge, 2024, 168 p.

- **Alexis Pichard**

Ondes de choc, histoire médiatique et politique de la radio conservatrice aux États-Unis. Sébastien Mort. Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2024, 350 p.

- **Ann C. Hall**

Postmodernism in Arthur Miller's Long Late Period. Ciarán Leinster. Leiden/Boston: Brill, 2025, 196 p.

- **Xavier Cervantes**

Tristram Shandy, l'écriture joyeuse : Laurence Sterne et les jeux du roman. Camille Adnot et Vanessa Alayrac-Fielding (dir.). Paris : Rue d'Ulm-Presses de l'ENS / PSL, 2026, 121 p.

- **Isabelle Keller-Privat**

W. H. Auden, pertes et repères dans la Cité. Aurélien Saby. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2025, 475 p.