

pontificias, que ofrecen inagotables posibilidades de análisis y reinterpretación. En definitiva, este volumen cumple con el objetivo inicial de sus coordinadores, pues permite trazar interrelaciones en torno a su tema central y abrir nuevas sendas para investigaciones futuras.

Diplomaties de croisade (XIV^e-début XVI^e siècle). Communication, négociation et propagande. Raúl González Arévalo (dir.). Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2025. 428 págs. ISBN: 978-2-8107-1342-4.

José Manuel Rodríguez García⁷

Nos encontramos ante una obra colaborativa que, como su propio director escribe, se encuentra entre el estudio de las cruzadas tardías (ss. XIV-XVI) y lo que se ha dado en llamar la «nueva historia diplomática» (que engloba otros instrumentos más allá de las correspondencias diplomáticas de embajadores o las cartas directas entre poderes). En realidad, también entronca con la serie de cruzadas tardías y fuentes diplomáticas, epistolares y literarias que se lleva desarrollando en la historiografía francesa desde el 2014 con las obras dirigidas, principalmente, por Baloup, Paviot y Nejedly; y publicadas por la universidad de Toulouse. El director de este volumen, González Arévalo, de la universidad de Granada, es un reconocido especialista en las relaciones comerciales entre las repúblicas italianas y Castilla en el s. XV, aunque ya en el 2017, codirigió con Daniel Baloup otra obra colectiva sobre la *Guerra de Granada en el contexto internacional* (en la misma serie).

En esta ocasión, teniendo como mismo foco las cruzadas tardías, se explora cómo la diplomacia intervino para su desarrollo, o cómo se usaron como excusa y propagandas por los canales diplomáticos del momento. Es una obra multilingüe con entradas en francés, la lengua vehicular, pero también en español e italiano. Aquello autores no familiarizados con ninguna de ellas presentan sus textos en inglés (básicamente casi todos los del bloque centroeuropeo).

La obra está dividida en dos grandes apartados: «¿Cruzadas diplomáticas? La diplomacia como único medio de cruzada» (pp. 19-124) y «La diplomacia como instrumento de cruzada» (pp. 125-418), más una conclusión a la obra (pp. 419-423), por González Arévalo, quien también firma la introducción al volumen (pp. 1-18).

El primer bloque, como se dice, expone varios ejemplos de cómo la cruzada, o mejor dicho la amenaza de ella o su posible participación en ella, se usó como arma diplomática.

Vytas Jankauskas en su «Contexts of the northern crusades: the problems of Lithuanian diplomatic action after the Battle of Strėva in 1348», partiendo de un

7. UNED. C.e.: jman.rodriguez@geo.uned.es

hecho muy concreto analiza, sobre todo a partir de fuentes polacas y rusas, la situación del ducado de Lituania tras una batalla en la que fueron derrotados por los caballeros teutónicos y cómo tenían que moverse entre polacos, teutónicos, mongoles, la horda de Oro y el Papado, intentando maniobrar diplomáticamente para no ser objetivos de una nueva cruzada.

Přemysl Bar es el autor de «Crusades against the Hussites as a political tool in Sigismund of Luxembourg's diplomacy towards the Grand Master of the Teutonic Knights and the Polish-Lithuanian Union». En esta y la siguiente contribución, en el contexto del reinado del emperador Segismundo de la casa de Luxemburgo (1368-1437), volvemos al mismo escenario, pero teniendo, esta vez, como objetivo o excusa las campañas contra los Husitas y cómo todos intentaban maniobrar en torno a ella, pero defendiendo, primordialmente, intereses particulares, al menos en los tiempos.

Katalin Prajda, de la universidad de Viena, con su «La diplomazia fiorentina e il finanziamento della guerra anti-Ottomana da Sigismondo di Lussemburgo a Mattia Corvino», rompe la regla de escribir en inglés siendo un historiador centroeuropeo, pero que se explica porque su foco es la documentación diplomática florentina y su preocupación por la presencia Otomana en el centro-este de Europa y el Adriático, que podía afectar a sus intereses, poniendo especial énfasis en la red bancaria.

Cristian Caselli, en su «Dall'impresa contro al Turcho» al «ricorso a' turchi»: diplomazia oltre la crociata nella Napoli aragonese tra la fine della guerra d'Otranto e il profilarsi dell'offensiva francese in Italia», se centra en un periodo muy concreto, 1481-1494, básicamente en esa década de los ochenta en el que se produjo un contexto muy específico, después del susto de Otranto (conquista otomana de la plaza de Otranto y la casi inmediata recuperación cristiana, 1481), con un imperio otomano debilitado por cuestiones internas en que algunas potencias italianas, básicamente la corona de Nápoles, estuvo barajando la posibilidad de aliarse con los otomanos, algo que cara al público negaba, al tiempo que mantenía contactos privados. Es una diplomacia, más allá de la cruzada, como el título indica.

El artículo de Alessandro Rizzo, «La diplomazia tra il Regno di Francia e il Sultanato Mamelucco nel contesto del Vicino Oriente tra la seconda metà del secolo XV e l'inizio del secolo XVI», es casi una continuación del anterior donde los protagonistas son los otros dos invitados de piedra del artículo anterior, Francia y el sultanato mameluco de Egipto. Su conclusión es que el pacto final, la alianza de Francia con el poder otomano (1528) fue, realmente, una copia del acuerdo que había llegado originalmente con los mamelucos (1507), antes de que éstos últimos fueran conquistados por los otomanos (1517).

La segunda parte de la obra está más centrada, con el título de «La diplomacia como instrumento de la cruzada», que se explica por sí mismo.

Abre el bloque Nichola Coureas con «Papal Crusading Diplomacy and the Kingdom of Cyprus (1300-1369)». Coureas es, sin duda, el máximo especialista

en las cruzadas y Chipre y aquí, básicamente, hace un repaso historiográfico al siglo XIV, hasta 1369, cuando Chipre deja de ser un protagonista de las cruzadas por la caída de su casa reinante y la conquista genovesa de Famagusta. Para el autor la campaña de Alejandría (1368) no supuso nada más que la pérdida de importantes recursos cruzados que se podrían haber empleado en otro lado, además del debilitamiento de la casa y causa chipriota.

Simone Lombardo, en su «La diplomazia delle galee. I rapporti tra papato, Genova e Venezia sulle leghe navali crociate del Trecento», hace un repaso a las diversas ligas navales en el Mediterráneo oriental de ese mismo s. XIV, favoreciendo un protagonismo de Venecia y Génova, pero dejando claro que estas potencias sólo participaron en esas ligas (o usaron la amenaza diplomática de apoyarlas) cuando realmente les interesaba por sus intereses político-comerciales, y sólo de manera puntual.

Raúl Estangüi Gómez (CSIC, Madrid), con su «L'Empire byzantin et les projets de croisade contre les Ottomans (milieu XIV^e siècle -milieu XV^e siècle)», hace otro repaso de la implicación bizantina en los diversos planes cruzados en ese periodo, altamente convulso.

«Cruzada y lucha contra el islam a principios del siglo XV en Castilla» es un artículo de Óscar Villarroel donde se intenta sacar a la luz la actividad diplomática en torno a la cruzada contra los nazaríes durante los periodos de Enrique III y Juan II, pero no parece tener muy claro qué es lo que se puede definir como cruzada.

Antonio Musarra nos presenta «Genoa e la crociata di Callisto III (1455-1458)». Detalla las relaciones entre dicho Papa y la potencia italiana y, de nuevo, deja entrever que Génova primó sus intereses particulares, favoreciendo una realpolitik, usando la cruzada sólo cuando les convenía. Ante los ataques de Alfonso de Aragón de ser filo otomanos respondieron, a nivel diplomático, alegando su histórico apoyo a la cruzada a Tierra Santa.

El artículo del director de la obra, Raúl González Arévalo, «Los Reyes Católicos, la Guerra de Granada e Italia como paradigma de diplomacia cruzada en el Mediterráneo occidental (1482-1492)», no olvida mencionar el anterior volumen en la misma serie de Cruzadas tardías: *La guerra de Granada en su contexto europeo* (Toulouse, 2017). En el presente artículo hace un repaso del eco que tuvo la última campaña de la conquista de Granada en los diferentes estados italianos, recordando que la noticias podían provenir o venir tamizadas por diversos elementos: las relaciones comerciales de Génova, Venecia y Florencia con los nazaríes, las relaciones comerciales y diplomáticas de los estados italianos con Castilla, el hecho de que Nápoles ya estuviera por entonces bajo la corona de Aragón y las relaciones familiares que se establecieron... además del canal diplomático directo con el papado.

Álvaro Fernández de Córdova en su «La expedición a Cefalonia y sus alianzas diplomáticas: una cruzada hispano-veneciana en la frontera de Levante (1499-1501)», además de detallar la campaña llega a la conclusión de que la misma fue

más importante por el hecho de fijar alianzas y posturas diplomáticas que por sus resultados materiales.

Cierra el volumen, Andrea Fara con su «Relazioni politico-diplomatiche ed economico-finanziarie tra Papato e regno d'Ungheria dalla vittoria di Belgrado (1456) alla disfatta di Mohács (1526)». Es una pieza que nos mete ya en el s. XVI, que vuelve al frente húngaro y que más allá de los hechos políticos viene a destacar el papel de los *mercatores Romanam Curiam*, es decir de los financieros que rodeaban al papado, tan fundamentales a la hora de mover los dineros cruzados.

En una obra tan amplia hay un poco de todo y más allá de algún error puntual, como que se eche en falta alguna nota aclaratoria o demostrativa, alguna obra que se debería haber citado y consultado, o algún error marginal como que se mencione una obra en nota que luego no aparece en la bibliografía, el trabajo, en conjunto, representa un aporte notable tanto al estudio de las cruzadas tardías como del aparato diplomático que necesariamente las rodeaba, contemplando un marco geográfico muy amplio. Una muy buena contribución a la serie de la universidad de Toulouse.

Domínguez Sánchez, Santiago, *Súplicas dirigidas a Urbano V (1362-1366) referentes a Hispania*. León. Universidad de León, Servicio de Publicaciones, 2026. 1.396 págs. ISBN: 979-13-87583-43-9.

José Miguel López Villalba⁸

El presente libro, firmado por Santiago Domínguez Sánchez, Catedrático de Paleografía y Diplomática de la Universidad de León, es acogido en un volumen de grandes dimensiones en el que colecciona un conjunto de 2.151 súplicas, lo cual constituye un minucioso recorrido por las demandas dirigidas a Urbano V procedentes de los reinos de la Hispania medieval.

El autor, conocido por su pulcritud en las transcripciones y posterior edición de las mismas, tal como ha demostrado en variadas colecciones documentales, acomete, una vez más, un trabajo de enorme envergadura que ha dividido en varias secciones.

En primer lugar, una introducción que subdivide en unos breves, pero muy convenientes apartados, que nos acercan al legítimo sentido de la publicación. Comenzando por lo que denomina «*Palabras previas*» y «*Quién era y qué pretendió Urbano V*», que sirven para razonar de forma brillante la necesidad de un acercamiento que resulte definitivo a esta figura papal a través de una tipología documental. Ciertamente es que este papa ha sido revisado en variadas ocasiones, lo que ha

8. UNED. C.e.: jlopez@geo.uned.es