

CARAVELLE

JUIN 2025

Dossier – Uruguay : permanences, récupérations, disparitions et réapparitions du passé dans le présent

Raúl CAPLÁN, Dorothee CHOUTEM : Présentation	7
Carlos DEMASI : <i>¿Dictadura o terrorismo de Estado? El pasado reciente ante el asedio de la nueva derecha</i>	11
Diego SEMPOL : <i>Moralizando a la fuerza: represión policial y disidencias sexogénicas durante la dictadura uruguaya (1973-1985)</i>	25
Mónica SANS : <i>Identités à la lumière de la génétique : occultation et falsification</i> ...	39
Mónica OLAZA : <i>Afrodescendientes e indígenas en Uruguay. Recuperando y resignificando las huellas del pasado en el presente</i>	53
Gustavo REMEDI : <i>La dictadura militar desde la perspectiva de las teatralidades afrouuguayas</i>	69
María José BRUÑA BRAGADO : <i>Retóricas del siglo XXI: despolitización y posmemoria del exilio de la dictadura cívico-militar uruguaya en Tus padres volverán (2015) de Pablo Martínez Pessi</i>	85
Norah GIRALDI DEI-CAS : <i>La poética de Alicia Migdal, entre pérdidas y soledad, la literatura</i>	99

Mélanges

Javier MOLINA VILLETÀ : <i>La destrucción de Tenochtitlán y el saco de Roma. Justificación y verdad histórica en la obra de Juan Ginés de Sepúlveda</i>	117
Émilie LEROUX : <i>Entre ficción y testimonio: representación de las redes uruguayas de activismo en El mundo nuevo (2021) de Gabriela Schroeder Barredo e Ignacio Ampudia</i>	139
Salomé DAHAN : <i>Impureza de Marcelo Cohen ou l'accès au réel urbain</i>	153

Littératures

<i>Poemas inéditos de Rafael Courtoisie</i>	171
---	-----

Comptes rendus

(voir détail p. 201)

