

Sommaire

Line COTTEGNIES et Anne TEULADE	
Introduction.....	5

Dévoiler le corps du roi

Louise FANG	
« <i>Body o' me!</i> » : le corps d'Henry VIII en scène dans <i>When You See Me, You Know Me</i> de Samuel Rowley (1604)	15

Florence D'ARTOIS	
Le corps dansant du roi en Espagne au XVII ^e siècle	25

Hector RUIZ SOTO	
<i>L'apariencia</i> théâtrale au miroir du dévoilement royal : politique d'un effet scénique	35

Josefa TERRIBILINI	
Plusieurs corps pour un seul roi. Les gardes comme relais du pouvoir royal (Rotrou, Corneille).....	45

Le corps du roi désacralisé ?

Christine SUKIC	
« <i>Search, surgeon, and resolve me what thou seest</i> » : anatomie de la royauté dans <i>The Massacre at Paris</i> (1593) de Christopher Marlowe.....	57

Karen BRITLAND	
« <i>Such is the breath of kings</i> » : détrôner Richard dans <i>Richard II</i> de William Shakespeare	67

Tiphaine POCQUET	
Faire voir la mort des rois dans le théâtre de Tristan L'Hermite	79

Gilles BERTHEAU
The Tragedy of Chabot, Admiral of France de George Chapman ou la chute du roi
thaumaturge 89

Anne TEULADE
Le corps royal amoureux, ou la justice en péril. *Le Comte d'Essex* de
La Calprenède et *Thomas Morus* de Puget de La Serre 101

***Un autre modèle monarchique ?
Le corps des reines en question***

Yan BRAILOWSKY
Les trois corps des reines dans le théâtre élisabéthain : matérialité, généalogie,
représentation 115

Caroline LABRUNE
La majesté tourmentée dans la tragédie de l'époque moderne 127

Marie-Thérèse MOUREY
Le corps sacré de la reine : *Catharina von Georgien* (1649) d'Andreas Gryphius
(1616-1664)..... 137

Aurélié GRIFFIN
La division du corps royal dans *The Tragedy of Mariam* d'Elizabeth Cary (1613) 147

Résumés..... 157

Collection de rééditions de textes [rares] du XVII^e siècle..... 165

Bibliothèque des Littératures Classiques 167

Numéros parus 175