

Table des matières

Quelques mots d'introduction	7
PREMIÈRE PARTIE. AU FIL DES SIÈCLES	11
Brèches dans le monopole religieux et diffraction des pouvoirs : facteurs indigènes et facteurs exogènes dans les mutations mentales en territoires toulousains (XII^e-XIII^e siècles)	13
Michel BANNIARD	
Une utopie rétrospective	13
Une société de défiance	14
Insécurité externe	16
Réforme contre insoumission	17
La liberté d'être contraint	20
Malaise dans l'utopie	25
Sources	26
Liberté de pensée et jeunesse à Toulouse à la fin du Moyen Âge	27
Sophie BROUQUET	
La basoche du parlement de Toulouse et les abbayes de jeunesse	27
Liberté de parole et censures	30
Liberté d'action	33
Le charivari de dame Ligonne	34
Étude d'une plaque installée en 1911 dans le temple du Salin à la mémoire des martyrs des Églises réformées de France mis à mort à Toulouse	39
Jean-Pierre NIZET	
Sources	49

**Liberté de penser, liberté de créer : Raymond Lafage
et Antoine Rivalz et l'expulsion des huguenots de Toulouse..... 51**

Geneviève BESSIS

Des commandes pour magnifier un moment « glorieux » de l'histoire de la ville.....	53
Lafage et Rivalz : l'amitié du maître et de l'élève.....	54
Deux catholiques modérés aux personnalités bien différentes	56
Ambiguïté des représentations de la <i>Délivrance</i>	61
Sources.....	64

**L'art de juger les causes criminelles : conscience et cas de conscience
chez les juristes toulousains au tournant du XVII^e siècle 65**

Mathieu SOULA

La bonne conscience des juges.....	66
Résoudre les cas de conscience : le juge face à la torture.....	74
Sources.....	81

**La science médicale d'un médecin novateur à Toulouse :
François Bayle (1622-1709) 85**

Pierre C. LILE

Sources.....	92
--------------	----

**La présence de Lucrèce à Toulouse au XVII^e siècle.
Remarques, interrogations et pistes de recherche 93**

Philippe CHOMÉTY

Le « méchant Lucrèce » ?	94
À la recherche du Lucrèce toulousain.....	99
Lucrèce-sur-Garonne.....	103
Lucrèce introuvable.....	106
Lucrèce à la campagne.....	110
Sources.....	118

**Le savant qui dit non à Louis XIV :
l'indépendance d'Emmanuel Maignan d'après Jean Saguens**..... 121

Florent LIBRAL

La construction de l'ethos modeste de Maignan par son biographe.....	123
<i>La modestie intellectuelle d'un savant prudent</i>	124
<i>Un minime exemplaire dans une Église militante</i>	126
<i>La thèse de la conversion progressive: vers la sainteté?</i>	128
L'ethos modeste, masque d'un Maignan ambitieux et stratège?.....	130
<i>L'ambition de refonder la philosophie chrétienne</i>	130
<i>La stratégie sociale de Maignan: dualité et implicites du récit de Saguens</i>	134
<i>Le rôle stratégique de l'ethos modeste</i>	137
L'hypothèse du retrait stratégique de Maignan à Toulouse.....	139
<i>L'autre explication de Saguens: le malentendu</i>	139
<i>Toulouse plutôt que Paris et Rome?</i>	141
<i>Un soutien toulousain de Maignan en 1660: l'hypothèse Fieubet</i>	144
Annexe: récit complet de la visite de Louis XIV à Maignan.....	149
Sources.....	150

**L'arbitrium judicis des juges de rigueur dans les affaires
de vol domestique sous l'Ancien Régime**..... 153

Claire FAURE

De l'appréciation de la faute.....	156
<i>L'absence de qualification et de circonstances aggravantes</i>	156
<i>L'existence et la prise en compte des circonstances aggravantes</i>	160
Des peines proportionnées au crime.....	163
<i>Les peines prononcées</i>	164
<i>L'adoucissement des peines</i>	166
Sources.....	169

Un esprit de liberté au parlement de Toulouse au XVIII^e siècle? 171

Ludovic AZÉMA

La question protestante	173
<i>La jurisprudence du parlement vis-à-vis des protestants</i>	173
<i>L'affaire Calas: une affaire criminelle</i>	177
Les libertés selon le parlement de Toulouse	179
<i>Les fondements d'une monarchie modérée</i>	180
<i>Les moyens de limitation du pouvoir royal</i>	184
Sources	186

**François-Raymond David de Beaudrigue, capitoul perpétuel
et premier « capitoul policier » de Toulouse (1747-1765).**

Un prototype de l'ordre urbain des Lumières? 187

Jean-Luc LAFFONT

François-Raymond David de Beaudrigue :	
un homme peu et mal connu	189
<i>La légende noire de David de Beaudrigue</i>	189
<i>Un personnage peu et mal connu</i>	193
... à la personnalité affirmée	196
Du capitoul alternatif au capitoul « perpétuel » (1748-1758)	199
<i>Nomination (1745), premier coup d'éclat (1746)</i> <i>et première année de capitoulat (1747)</i>	199
<i>La première prolongation de David de Beaudrigue</i> <i>au capitoulat: circonstances et raisons (1748-1749)</i>	203
<i>Le parlement de Toulouse en guerre ouverte</i> <i>contre David de Beaudrigue (1750-1751)</i>	208
<i>David de Beaudrigue en retrait de l'avant-scène – policière –</i> <i>du capitoulat (1752-1758)</i>	212
1759-1765: apogée et chute de David de Beaudrigue	214
<i>1759-1760: la lutte contre les jeux interdits</i> <i>et ses effets sur le capitoulat</i>	214
<i>La pérennisation de l'activité policière du capitoul</i> <i>David de Beaudrigue (1760)</i>	219
<i>Le temps du capitoul policier perpétuel (1761-1765)</i>	221

Conclusion.....	225
Sources.....	228
Toulouse la Délivrée: deux conceptions de la liberté autour du bicentenaire de la fête de la Délivrance, le 17 mai 1762.....	229
Marie PERNY	
<i>Urbs san(ct)a in corpore san(ct)o:</i> une ville ordonnée est une ville libre.....	232
<i>Une ville bicéphale.....</i>	233
<i>Les membres des différents corps urbains en procession.....</i>	236
<i>Artères et organes de Toulouse irrigués par la procession.....</i>	237
La fête contrariée: les libertés de Toulouse remises en question.....	240
<i>Une fête qui tombe à l'eau et des châsses en toc.....</i>	241
<i>Toulouse aux prises avec la soldatesque du régiment de Berry: une ville niée dans ses libertés.....</i>	242
La fête dénoncée: Toulouse, ville à libérer.....	245
Conclusion.....	249
Sources.....	251
Jean de Pins et son Éloge au temps des Lumières.....	255
Yves LE PESTIPON	
Sources.....	266
DEUXIÈME PARTIE. AUTOUR DU BÛCHER DE VANINI.....	269
Introduction.....	271
Philosophie de la liberté et liberté de philosopher chez Vanini de la Renaissance à l'époque moderne.....	275
Francesco Paolo RAIMONDI	
Sources.....	293

**Deux nobles commingeois dans l'entourage de Vanini :
le baron de Montaut et le sieur Francon** 295

Jean-Christophe SANCHEZ

Montaut et Francon, patronymes de la noblesse commingeoise	296
<i>La baronnie de Montaut : entre Comminges et Bigorre</i>	297
<i>Francon : une seigneurie en position géostratégique lors des guerres de Religion</i>	300
Montaut et Francon dans le contexte toulousain suivant les guerres de Religion	302
<i>Philippe de Montaut-Bénac, baron de Montaut</i>	302
<i>Le sieur Francon : Jean-Louis de Mauléon (vers 1580-1621)</i>	303
Montaut, Francon et Vanini : l'invitant et le témoin	304
<i>Liens avec Adrien de Monluc et Montmorency</i>	304
<i>Francon, témoin capital</i>	305
Sources	308

**Marguerite de Senaux et le conseiller Raymond Garibal,
deux dévots adversaires de Vanini** 311

Didier FOUCAULT

Sources	330
---------------	-----

**Jean de Rudèle (1577-1621), vicaire général et artisan de la lutte
contre l'impiété à Toulouse** 333

Estelle MARTINAZZO

Une famille entre deux ordres	334
Un vicaire général actif et énergique	337
<i>Une carrière ecclésiastique brillante</i>	337
<i>Un administrateur efficace</i>	340
Des livres autorisés au livre interdit	343
<i>La recherche des livres interdits</i>	347

Montmorency, Godolin et les fêtes de février 1619	353
Jean-François COUROUAU	
Conformités et dissonances.....	355
Le magicien subtil.....	363
Sources.....	375
 Les Jeux de l'Inconnu (1630) d'Adrien de Monluc: une œuvre en liberté	 377
Coralie BIARD	
Introduction.....	377
Présentation de l'ouvrage: hétérogénéité et auctorialité énigmatique.....	382
Œuvre en liberté, œuvre libertine? L'exemple du <i>Courtisan grotesque</i> : du renversement de l'amour courtois à une éthique du plaisir.....	386
Bibliographie: ouvrages attribués à Monluc.....	391
Sources.....	392
 L'engagement politique et religieux du parlement de Toulouse, de la fin des guerres de Religion aux premières années du XVII^e siècle	 393
Pierre-Jean SOURIAC	
Au temps des guerres de Religion: l'enjeu de l'unité de la cour souveraine.....	394
Lendemain de guerre: officiers, roi et pacification.....	400
Annexes.....	408
Sources.....	410
 Le procès de Vanini en regard de la législation royale et de la jurisprudence des parlements	 411
Jack THOMAS	
Les fondements législatifs d'une accusation.....	412
Pourquoi les capitouls renvoient-ils leur prisonnier au parlement pour être jugé?.....	414

La procédure du parlement face à l'accusé.....	416
La condamnation	425
Conclusion	429
Sources.....	429
Giulio Cesare Vanini, incarnation de la mauvaise liberté des libertins au XVII^e siècle.....	433
Jean-Pierre CAVAILLÉ	
Sources.....	444
Bibliographie.....	447
Index général.....	477