

## Sommaire

<i>Introduction</i> .....	11
Bruno Vargas, Michel Martínez Pérez	

### CHAPITRE PRÉLIMINAIRE

<i>L'exil républicain : historiographie d'un passé encore présent</i> .....	19
Geneviève Dreyfus-Armand	

### PREMIER CHAPITRE Avant-guerre et guerre d'Espagne : une revision historiographique

<i>La emigración republicana anterior a la Guerra Civil y su tratamiento historiográfico</i> .....	37
Sergio Sánchez Collantes	
<i>« Des armes pour l'Espagne ! » : une histoire française en cours de révision ?</i> .....	55
Pierre Salmon	
<i>« Indésirables » : la part des diplomates français dans la politique d'exclusion des réfugiés espagnols (1936-1939)</i> .....	71
Nathan Rousselot	

## DEUXIÈME CHAPITRE

### Premier exil en France et Seconde Guerre mondiale

<i>La collaboration policière contre l'exil républicain espagnol sous l'Occupation : Pedro Urraca, agent franquiste et de la Gestapo</i> .....	89
Loreto Urraca Luque	
<i>Construire en positif. Du « résistancialisme » français au paradigme de la Nueve : histoire et mémoire de l'exil combattant espagnol</i> .....	103
Diego Gaspar Celaya	
<i>Entre la visibilidad y la invisibilidad: los exiliados españoles ante el Estado francés y la ayuda humanitaria internacional en torno a la Segunda Guerra Mundial</i> ....	119
Gemma Caballer Albareda	
<i>Hacia una historia social del exilio republicano. Género, familia y trabajo de las mujeres exiliadas en Francia</i> .....	133
Rocío Negrete Peña	

## CHAPITRE TROIS

### Histoire(s) de l'exil : activisme politique et syndical

<i>El exilio republicano español en Paraguay: un caso por estudiar</i> .....	149
Eduardo Tamayo Belda	
<i>Dirigentes republicanos en el exilio. Relatos biográficos</i> .....	173
Emilio La Parra	
<i>Premier congrès en exil du PSOE en France : fin de crise ? Point de départ ?</i>	191
José Martínez Cobo	
<i>De la memoria a la historia. Exilio y clandestinidad de la CNT tras la Guerra Civil</i> .....	203
Ángel Herrerín López	
<i>Organizaciones sindicales y políticas socialistas en el exilio (años 1960-1970)</i> .....	215
Manuel Simón	
<i>Exilés versus émigrés ? De l'émigration à la transition</i> .....	229
Sébastien Farré	

<i>Cooperativismo y empleo en el exilio republicano español. Balance de la contribución de los españoles exiliados al cooperativismo de los países de acogida</i> .....	241
Sebastián Reyna Fernández	

## CHAPITRE QUATRE

### L'exil dans la création artistique

<i>L'exil dans le film Los paraísos perdidos (1985) de Basilio Martín Patino</i> .....	259
Ricardo Tejada	
<i>El exilio al servicio del arte de Mercedes Comaposada Guillén</i> .....	269
Amelia Meléndez Táboas	
<i>Los museos, espacios para la consagración de los artistas del exilio. Reflexiones en torno a su proceso evolutivo</i> .....	283
Inmaculada Real López	
<i>Francisco Bajén (1912-2014) et Martine Vega (1915-1974) : de l'Espagne au Tarn, un dépassement de l'exil par les arts</i> .....	295
Agathe Dapy	

## CHAPITRE CINQ

### De l'exil à la Transition : mémoires et histoire

<i>«¡La recuperación de la memoria!»</i>	
<i>Las escrituras autobiográficas del exilio español en Francia</i> .....	317
Guadalupe Adámez Castro	
<i>Commémorer ensemble ? Acteurs, pratiques et supports d'une mémorialisation transfrontalière de la guerre d'Espagne (1936-1939)</i> .....	339
Anélie Prudor	
<i>«He sido feliz y soy feliz». El legado de libertad y transgresión de Victorina Durán</i> .....	353
María Isabel Menéndez Menéndez	
<i>Esbozo de un balance historiográfico sobre Clara Campoamor: la coetaneidad de un feminismo siempre vigente</i> .....	367
Carole Viñals	

<i>El (des) exilio de Victoria Kent. Una republicana irredenta frente a la Transición democrática española.....</i>	385
Eve Fourmont Giustiniani	

<i>En torno a los «Últimos de la Tricolor». Balance historiográfico sobre el republicanismo español durante la Transición.....</i>	405
Jesús Movellán Haro	

## CONCLUSION

<i>Face aux illusions du temps linéaire, mettre les passés de l'exil espagnol au service du présent.....</i>	417
François Godicheau	

## ÉPILOGUE

<i>Ayer se fue, mañana no ha llegado.....</i>	441
Antonio Elorza	