

Sommaire

Delphine DENIS	
Préface. Le XVII ^e siècle, moment critique de la raillerie.....	5
Françoise POULET et Arnaud WELFRINGER	
Introduction. L'art de railler au XVII ^e siècle.....	9
<i>Douce raillerie et raillerie piquante : bons et mauvais usages d'un rituel de civilité</i>	
Nathalie FREIDEL	
Raillerie et culture aristocratique : la méthode Coulanges	33
Cécile LIGNEREUX	
Un <i>genre</i> qui <i>s'adoucit par la raillerie</i> : la lettre où l'on accuse de négligence	47
Julie LE GAC	
Les lettres de la princesse Palatine : entre anecdotes railleuses et peintures caustiques de la vie curiale.....	59
<i>La raillerie comme discours oblique : enjeux stylistiques, poétiques et génériques</i>	
Françoise POULET	
La raillerie féminine : stratégie discursive de défense et d'attaque en milieu galant	75
Chiara ROLLA	
Ruse, raillerie et éloge dans <i>Le Tombeau des romans</i> (1626) de François Dorval-Langlois, sieur de Fancan	89
Alain GÉNETIOT	
Railler dans les <i>Fables</i> de La Fontaine	99
<i>De la raillerie à la satire : par-delà la polémique et l'injure</i>	
Pascal DEBAILLY	
Molière et les mutations de l'ethos satirique.....	119

Delphine AMSTUTZ « Sanglante raillerie ». Des mauvais usages de la raillerie dans l'écriture polémique du premier XVII ^e siècle.....	133
Myriam TSIMBIDY Le sel des mazarinades ou de la raillerie frondeuse.....	145
<i>Raillerie chrétienne et blasphème : les limites de l'acceptable</i>	
Gilles MAGNIONT Un spectacle idéal : l'indépassable raillerie des <i>Provinciales</i>	159
Jean-Pierre CAVAILLÉ La raillerie blasphématoire au début de l'époque moderne.....	173
Bibliographie sélective	187
Résumés.....	199
Collection de rééditions de textes [rares] du XVII ^e siècle.....	205
Bibliothèque des Littératures Classiques	207
Numéros parus	214