

## Table des matières

Rosas LAURO CLAUDIA (ed.), <i>Género y mujeres en la historia del Perú del hogar al espacio público</i> (Bernard LAVALLÉ)	169
Bernard BESSIÈRE, Christiane BESSIÈRE, Sylvie MÉGEVAND, <i>La peinture hispano-américaine</i> (Bernard LAVALLÉ)	170
Sarah ALBIEZ-WIECK, Lina Mercedes, CRUZ LIRA, Antonio FUENTES BARRAGÁN (ed.), <i>El que no tiene de inga, tiene de mandinga. Honor y mestizaje en los mundos americanos</i> (Frédérique LANGUE)	171
Guillermina DEL VALLE PAVÓN, <i>Negociación, lágrimas y maldiciones; la fiscalidad extraordinaria en la Monarquía hispánica, 1620-1814</i> (Michel BERTRAND)	173
Rosas CLAUDIA LAURO (ed.), <i>Los rostros de la Independencia, el nacimiento del Perú desde las vidas de sus protagonistas</i> (Bernard LAVALLÉ)	178
Elisa SPECKMAN GUERRA, <i>El derecho a vivir como una mujer amante y amada. Nydia Camargo, su crimen y su juicio (México, década de 1920)</i> (Evelyne SÁNCHEZ)	179
Fernanda ESPINOSA MONTERO, <i>De damnificados a víctimas. La construcción del problema público de los afectados por la violencia en Colombia (1946-1991)</i> (Frédérique LANGUE)	181
Julie LAVIELLE, <i>Sociologie des mobilisations pour la mémoire en Colombie</i> (Frédérique LANGUE)	185
Stéphen ROSTAIN, <i>La forêt vierge d'Amazonie n'existe pas</i> (Catherine HEYMANN)	187