

Table des matières

Introduction générale. Le changement en urbanisme : derrière la rhétorique, quel chantier pour la recherche urbaine ?....	7
Partie 1 – Le changement en urbanisme au prisme des acteurs	13
Gardiens d'immeubles et ingénieurs des services techniques : des acteurs inattendus du changement ?, Morgane Delarc et Amandine Mille.....	17
Introduction.....	17
Espaces publics et espaces résidentiels : des espaces collectifs aux acteurs et compétences multiples.....	19
Ceux qui font les espaces publics parisiens.....	19
Les acteurs de la gestion de proximité des espaces résidentiels HLM.....	21
Changements de pratiques professionnelles en cours d'action : récits de deux projets d'aménagement et de gestion.....	23
Les services techniques, acteurs en tension entre des changements souhaités par la municipalité et l'arrivée de nouveaux acteurs.....	23
Les gardiens d'immeubles, acteurs d'un changement organisationnel malgré eux ?.....	26
Des expérimentations saisies par les acteurs pour penser le changement et agir en dehors des cadres conventionnels.....	28
Un projet vécu comme une perte de temps par les gardiens ?.....	28
De la place prise par les services techniques dans la construction d'un nouveau modèle d'aménagement d'espaces publics.....	30
Conclusion.....	32
La petite ville assoupie et l'homme providentiel : récits du changement en Californie du Sud autour de Disneyland, Sophie Didier.....	33
Introduction.....	33
Récits du changement et régimes de vérité.....	35
Le changement à Anaheim, c'est maintenant... et c'est grâce à qui ?.....	37

Walt Disney, homme providentiel.....	39
Le rôle de l’hypercommunication et du « secret Disney » dans la construction du récit.....	41
Conclusion.....	43
Les enjeux énergétiques et climatiques transforment-ils réellement le champ de l’amélioration de l’habitat ?, Joël Idt, Yoan Miot et Jérôme Rollin	45
Introduction.....	45
L’évolution du champ de l’amélioration de l’habitat face à la montée en puissance des enjeux de rénovation énergétique.....	46
L’apparente stabilité des acteurs et des dispositifs traditionnels de l’amélioration de l’habitat.....	47
Les transformations des objectifs de l’action et de l’utilisation des instruments.....	49
De nouveaux acteurs et dispositifs d’amélioration de l’habitat issus du monde de l’énergie.....	50
Les transformations des pratiques et des modes d’action.....	52
Les nouvelles expertises de l’amélioration de l’habitat.....	52
L’instabilité des cadres d’action.....	53
La diffusion très rapide de nouveaux modes d’action.....	54
Des dynamiques d’hybridation intersectorielle.....	54
Conclusion.....	55
La recherche en urbanisme peut-elle accompagner la volonté de changement des concepteurs urbains ?, Anthony Ximenez	57
Introduction.....	57
Pourquoi des concepteurs urbains de projets de rénovation urbaine se tournent-ils vers la recherche ?.....	59
Continuer la rénovation urbaine après le bilan très mitigé du premier programme de rénovation urbaine.....	59
Les pratiques de conception urbaine montrées du doigt.....	60
Le chercheur face aux pratiques de rénovation urbaine des concepteurs urbains : comment répondre à la demande de critique des professionnels dans les cadres de recherche existants ?.....	62
Retour sur les évaluations du premier programme de rénovation urbaine : quels apports pour l’accompagnement au changement de pratiques ?.....	62
Les théories de la conception permettent-elles de mieux comprendre les critères de conception urbaine et d’accroître le jugement critique du chercheur ?.....	65
L’inconfortable passage à la critique à partir des postulats de la recherche sur la « fabrication de la ville ».....	68
Conclusion.....	69

Partie 2 – Le changement en urbanisme au prisme de ses instruments	71
Faire la ville en communs. Les arrangements du provisoire comme outil d’inclusion de la société civile dans les projets urbains, Florine Ballif	75
Introduction.....	75
« Tout contre » les pouvoirs publics.....	80
Une proximité politique et sociale.....	81
Des relations contractuelles marquées par la précarité.....	82
L’importance du financement public.....	82
Un nouveau principe de subsidiarité ?.....	83
Un partage entre pairs.....	84
Une gouvernance graduée.....	84
Un public restreint dans les faits.....	86
Conclusion : Des visées transformatrices divergentes.....	86
L’invention du schéma directeur comme document d’urbanisme. Reconstruire la genèse d’un changement dans les pratiques de planification, Clément Orillard	89
Introduction.....	89
Le schéma comme nouveau document dans la planification urbaine française.....	90
Avant la loi, l’apparition d’une pratique.....	92
Le SDAU de la région de Paris.....	92
Les schémas de structure des autres agglomérations.....	93
Quand la planification devient gouvernée par la programmation.....	95
La remontée de la planification du côté des études urbaines.....	98
Conclusion.....	101
L’atelier d’urbanisme négocié comme instrument de changement dans la régulation de la coproduction du projet : le cas des Bassins à flot à Bordeaux, Antoine Pauchon	103
Introduction.....	103
Présentation du projet des Bassins à flot à Bordeaux.....	105
Les moteurs du changement dans la conduite du projet.....	107
Les enjeux des coûts et des délais de réalisation du projet d’urbanisme... ..	107
Le rejet du répertoire classique des instruments de projet.....	107
La transformation des instruments de la régulation de la coproduction public/privé.....	109
Réguler la conception urbaine et la programmation : le plan-guide et le programme d’aménagement d’ensemble.....	109
Réguler la conception des opérations immobilières : l’Atelier des Bassins.....	111
Conclusion.....	113

Expérimenter et valoriser les incertitudes dans le projet urbain : des instruments pour le changement en urbanisme ?

Le cas du projet de l'Esplanade à Grenoble,

Inès Ramirez-Cobo et Marcus Zepf	115
Introduction. L'actualité des expérimentations et des incertitudes.....	115
Les enjeux sociotechniques de l'expérimentation en urbanisme.....	117
Le cas de l'Esplanade de Grenoble : récit d'un projet échoué.....	119
L'Esplanade de Grenoble : la reproductibilité des dispositifs expérimentaux en question.....	122
Les dispositifs expérimentaux déployés dans le processus de conception du projet de l'Esplanade de Christian de Portzamparc.....	122
Les limites des dispositifs expérimentaux « institutionnalisés » face aux particularités locales.....	124
Conclusion. Les expérimentations en urbanisme : quels dispositifs, quels changements ?.....	127

Partie 3 – Comment étudier le changement ?..... 129

Le projet d'urbanisme : changement urbain toujours ; situation d'innovation parfois, Nadia Arab.....

Introduction.....	133
La ligne 2 du tramway strasbourgeois : produire du changement dans un cadre de référence stabilisé.....	136
Odysseum à Montpellier : produire du changement urbain en situation d'innovation.....	139
Changer les espaces urbains : des processus contrastés et territorialisés, combinant diversement ruptures et permanences.....	142

Analyser des processus en s'affranchissant de la rhétorique du changement : applications à l'action publique urbaine,

Alain Bourdin, Michel Casteigts et Joël Idt	147
Introduction.....	147
Analyser les transformations des politiques urbaines à la lumière des grandes mutations sociétales.....	148
Déconstruire la rhétorique du changement dans les politiques urbaines.....	150
Le changement observé sur une longue durée.....	153
Conclusion.....	155

Ruptures et variations. Une discussion autour de méthodes d'analyse du changement en urbanisme, Hélène Dang Vu et Franck Dorso.....

Introduction.....	157
Ruptures.....	158
Du changement à la rupture.....	158
Identifier des ruptures : l'exemple d'un outil méthodologique.....	159

Variations.....	163
De la rupture à la routine.....	163
Déterminisme et transaction.....	164
Changement et succession de séquences dans des transactions liées aux informalités urbaines.....	165
Une boîte à outils.....	167
Conclusion.....	169
Changeurs et changés. Interroger le changement en urbanisme en tant que rapport social, Franck Dorso.....	173
Introduction.....	173
L'établissement d'une partition entre changeur(s) et changé(s).....	174
Définir le rapport social.....	178
Décrire le rapport social changeur / changé en urbanisme.....	179
Dynamique des positions.....	179
Enchevêtrements et simultanités de positions.....	179
Passages d'une position à une autre.....	180
Les inchangés : franges ou questionnement sur l'étendue du rapport social ?.....	180
Dynamique des ressources.....	180
Inégalités de ressources et construction du rapport au changement.....	180
Une formule pour décrire le lien entre ressources et rapport à l'inconnu ?.....	181
La stabilité des ressources mise en question : changements et effet en retour.....	181
Dynamique des finalités.....	182
Les représentations de l'action.....	182
L'injonction au changement.....	182
Gouverner par l'incertitude.....	183
Des outils pour l'analyse.....	184
La description des positions.....	184
Typologies des positions.....	184
Partition ou gradient.....	184
Schéma temporel multiniveaux.....	184
Le jeu des ressources.....	184
L'impulsion de départ.....	185
Une approche sociogénétique.....	185
Conclusion.....	185
 Conclusion générale. Étudier le changement en urbanisme : quels enseignements théoriques et méthodologiques ?.....	 189
 Bibliographie générale.....	 195