

Sommaire

Christian Biet, un littéraire sans frontières. Hommage	5
Jean-Yves VIALLETON Introduction	13
<i>La Mesnardière médecin et savant</i>	
Stanis PEREZ Mélancolie, pouvoir et vérité(s) autour de La Mesnardière	23
Marianne CLOSSON La Mesnardière et les possédées de Loudun	33
La Poétique	
Bénédicte LOUVAT <i>La Poétique</i> de La Mesnardière et les théoriciens français contemporains	47
Aurélia SORT <i>La Poétique</i> de La Mesnardière et les passions tragiques : art oratoire, ornement poétique et <i>mimèsis</i> dramatique	59
Sabine CHAUCHE La tragédie au prisme du genre. L'idée de masculinité d'après <i>La Poétique</i> de La Mesnardière	73
Jörn STEIGERWALD Une tragédie pour le Louvre : <i>La Poétique</i> de La Mesnardière	83
Alinde	
Frédéric SPROGIS Un échec dans les règles : La Mesnardière et le pari d' <i>Alinde</i>	95

Hélène BABY <i>Alinde</i> de La Mesnardière, ou les tentations tragi-comiques de la tragédie élégiaque	107
--	-----

Les Poésies

Béatrice BROTTIER Un recueil fait-il œuvre ? La publication des <i>Poésies</i> de 1656	123
---	-----

Sandrine BERRÉGARD La Préface des <i>Poésies</i> de 1656 : l'autre <i>Poétique</i> de La Mesnardière.....	135
--	-----

Philippe CHOMÉTY « Les roses parmi les épines ». La Mesnardière praticien et théoricien de la poésie scientifique	147
---	-----

Claire FOURQUET-GRACIEUX Les madrigaux des <i>Imitations saintes</i> de La Mesnardière, entre mondanité et éternité	165
---	-----

Textes en prose

Jérôme LECOMPTE Une éloquence enthousiaste : la paraphrase du <i>Panégyrique de Trajan</i>	187
---	-----

Béatrice GUION « Donner l'immortalité à ces illustres événements ». Théorie et pratique de l'histoire chez La Mesnardière.....	197
--	-----

Annexe

Hippolyte-Jules Pilet de LA MESNARDIÈRE <i>Le Caractère élégiaque</i> , texte présenté et établi par Jean-Marc CIVARDI.....	219
--	-----

Bibliographie.....	239
--------------------	-----

Résumés.....	249
--------------	-----

Collection de rééditions de textes [rares] du XVII ^e siècle	255
--	-----

Bibliothèque des Littératures Classiques	257
--	-----

Numéros parus.....	263
--------------------	-----