

# Sommaire

<b>Hommage à Lizanne Lafontaine</b>	9
<b>Préface</b> <i>Bernard Schneuwly</i>	11
<b>Introduction</b> <i>Pascal Dupont</i>	15
Première partie <b>Les pratiques d'enseignement</b>	
<b>De la pertinence de considérer les représentations des praticiens dans la formation à l'enseignement de l'oral</b> <i>Kathleen Sénéchal</i>	23
<b>Les centres de littératie : un dispositif d'enseignement-apprentissage prometteur pour intégrer la lecture, l'écriture et l'oral en classe</b> <i>Emmanuelle Soucy</i>	37
<b>De la constitution d'un corpus de français oral à son exploitation pédagogique : enjeux, objectifs, limites et perspectives</b> <i>Sandrine Hallion</i>	51
<b>L'oral socle d'apprentissage dans l'interaction enseignant-élèves à besoins éducatifs particuliers</b> <i>Fatima Chnave-Davin</i>	67
<b>Quand des élèves se mettent à débattre ; regards sur les pratiques d'enseignement au secondaire postobligatoire</b> <i>Virginie Degoumois et Roxane Gagnon</i>	85

Seconde partie

**Les outils de formation**

<b>Pratiques de l'enseignement de l'oral en classes ordinaires et spécialisées : objets d'enseignement et régulations des obstacles</b> <i>Joaquim Dolz, Carla da Silva-Hardmeyer et Greta Pelgrims</i>	103
<b>Itinéraires comme dispositif d'enseignement/apprentissage de l'oral. Quand les élèves du primaire apprennent à réaliser des reportages audiovisuels</b> <i>Stéphane Colognesi, Catherine Deschepper et Charlotte Dejaegher</i>	119
<b>Vidéoformation et enseignement de l'oral : quels usages de la plateforme Apprentissage de l'oral au 3<sup>e</sup> cycle par des étudiants en formation initiale ?</b> <i>José Ticon, Roxane Gagnon, Nicolas Perrin et Sonia Guillemin</i>	135
<b>L'appropriation des ressources Éduscol en formation initiale des enseignants débutants</b> <i>Pascal Dupont et Michel Grandaty</i>	151
<b>Postface</b> <i>Christian Dumais</i>	169
<b>Table des figures et tableaux</b>	173
<b>Notices biographiques</b>	175
<b>Bibliographie</b>	179