

**CORPUS DES FILMS ÉTUDIÉS
ET DATE DE LEUR SORTIE SUR LES ÉCRANS**

I

LE RÉCIT FRANQUISTE REVISITÉ PENDANT LA TRANSITION

A la legión le gustan las mujeres... y a las mujeres les gusta la legión / La légion aime les femmes... et les femmes aiment la légion (Rafael Gil) 16-03-1976

Retrato de familia / Portrait de famille (Antonio Giménez-Rico) 17-09-1976

Las largas vacaciones del 36 / Les longues vacances de 36 (Jaime Camino) 28-10-1976

Uno del millón de muertos / Un parmi le million de morts (Andrés Velasco) 16-05-1977

Tengamos la guerra en paz / Déclarons la fin des hostilités (Eugenio Martín) 1-08-1977

Gusanos de seda / Les vers à soie (Francisco Rodríguez) 21-11-1977

La rabia/ La rage (Eugeni Anglada) 14-09-1978

Alicia en la España de las maravillas / Alice dans l'Espagne des merveilles (Jordi Feliu) 1-10-1978

Soldados / Soldats (Alfonso Ungría) 20-11-1978

Companyys, proceso a Cataluña / Companyys, procès à la Catalogne (José Marí Forn) 17-09-1979

Tierra de rastrojos / Terre de chaumes (Antonio Gonzalo) 13-03-1980

La plaza del Diamante / La place du Diamant (Francesc Betriu) 25-03-1982

II

NOUVELLES IMAGES, NOUVEAUX DISCOURS SOUS LES GOUVERNEMENTS SOCIALISTES ?

Las bicicletas son para el verano / Les bicyclettes sont pour l'été
(Jaime Chávarri) 26-01-1984

Memorias del general Escobar / Mémoires du général Escobar (José Luis Madrid) 21-09-1984

La vaquilla / La vachette (Luis García Berlanga) 8-03-1985

Réquiem por un campesino español / Réquiem pour un paysan espagnol (Francesc Betriu) 17-09-1985

Dragon Rapide (Jaime Camino) 10-07-1986

El hermano bastardo de Dios / Le frère bâtard de Dieu (Benito Rabal) 18-09-1986

La guerra de los locos / La guerre des fous (Manuel Matji)
11-04-1987

A los cuatro vientos « Lauaxeta » / Aux quatre vents « Lauaxeta »
(José Antonio Zorrilla) 1-05-1987

Luna de lobos / La lune des loups (Julio Sánchez Valdés)
29-05-1987

Biba la banda / Vive la fanfare (Ricardo Palacios) 17-06-1987

¡Ay, Carmela! (Carlos Saura) 16-03-1990

Vacas / Les vaches (Julio Medem) 26-.2-1992

El largo invierno / Le long hiver (Jaime Camino) 29-04-1992

Huidos / Les fugitifs (Félix Sancho Gracia) 23-04-1993

Libertarias / Femmes libertaires (Vicente Aranda) 19-04-1996

III
LA GUERRE DES MÉMOIRES
SOUS LES GOUVERNEMENTS DU PARTIDO POPULAR

En brazos de la mujer madura / Dans les bras de la femme mûre
(Manuel Lombardero) 18-03-1997

La Hora de los valientes / L'heure des braves (Antonio Mercero)
16-10-1998

La niña de tus ojos / La fille de tes rêves (Fernando Trueba)
11-11-1998

El pianista / Le pianiste (Mario Gas) 3-03-1999

La lengua de las mariposas / La langue des papillons (José Luis Cuerda) 10-08-1999

El mar / La mer (Agustí Villaronga) 13-04-2000

El viaje de Carol / Le voyage de Carol (Imanol Uribe) 6-09-2002

Una pasión singular / Une passion particulière (Antonio Gonzalo) 12-12-2002

La luz prodigiosa / La lumière prodigieuse (Miguel Hermoso)
31-01-2003

Soldados de Salamina / Soldats de Salamine (David Trueba)
21-03-2003

El lápiz del carpintero / Le crayon du charpentier (Antón Reixa)
25-04-2003