

TABLE DES MATIÈRES

SOMMAIRE	7
REMERCIEMENTS	9

INTRODUCTION

QUESTIONNER LA PATRIMONIALISATION DES SCIENCES	13
Un concept protéiforme, sans cesse élargi	14
Patrimoine et patrimonialisation	17
Le patrimoine scientifique : une difficile définition	20
Analyser les pratiques sociales mobilisant les traces des activités scientifiques de l'université de Toulouse	21
Pratiques mémorielles, territoires et logiques d'encastrement	22
PYRÉNÉES ET ACTIVITÉ SCIENTIFIQUE LOCALE. ESSAI BIBLIOMÉTRIQUE (1880-1968) ...	31
Pesée globale	32
Les Pyrénées, objet de recherche	33
Les Pyrénées et les équipements scientifiques	40
Les publications liées à la station sylvo-pastorale et à l'arboretum de Jouéou.....	40
Les publications liées au jardin botanique du pic du Midi et au laboratoire de biologie végétale.....	41
Les publications liées au laboratoire d'Orédon.....	43
Les publications liées au laboratoire souterrain de Moulis.....	44
Les publications d'astronomie et de physique liées au pic du Midi.....	45
Les Pyrénées et les demandes sociales	45
Sciences, scientifiques et territoires	48

**PATRIMONIALISATION
DES LIEUX DE SCIENCE**

AU-DELÀ DES FRONTIÈRES : ENTRE SCIENCE, TOURISME ET PATRIMOINE. LA MISE EN RÉCIT DU PASSÉ DE L'OBSERVATOIRE DU PIC DU MIDI DE BIGORRE.....	53
Science et tourisme en haute montagne :	
l'exploration en commun.....	56
Le tourisme scientifique : une « niche » ancienne et expérientielle.....	56
Vivre par le tourisme : à la recherche d'une « image de marque » des Pyrénées.....	57
Les Pyrénées : construire et exploiter une identité scientifique ?.....	58
La découverte, l'étude et l'exploitation de ressources.....	58
Une science impulsée par la curiosité des « étrangers » : le temps du thermalisme puis celui du pyrénéisme.....	59
Le pic du Midi de Bigorre : un lieu de science à défendre entre raison et passion	62
Bagnères-de-Bigorre : le « berceau » du pyrénéisme et la « base arrière » de l'Observatoire.....	63
« Sauvons le pic ! » : menaces et mobilisations récurrentes.....	66
Le tourisme au pic : une cohabitation en équilibre fragile.....	68
La crainte du touriste perturbateur.....	68
Les espoirs de l'astronomie populaire.....	69
L'expression de valeurs contradictoires.....	70
Déplacer les frontières : intégrer la dimension patrimoniale.....	71
Renforcer les liens à l'intérieur de l'OPM et avec le territoire.....	71
Graver son empreinte : la mise en récit du passé du pic.....	73
Marquer le lieu.....	73
Une riche historiographie menée « en interne » : asseoir son autorité intellectuelle.....	76
La dispersion des ressources patrimoniales sur le territoire.....	78
Assumer la complexité historique.....	80

LA FABRIQUE D'UN PATRIMOINE SCIENTIFIQUE. L'EXEMPLE DE L'INSTITUT DE MÉCANIQUE DES FLUIDES DE TOULOUSE	83
Une mise en mémoire externe de la soufflerie de Banlève	86
La mécanique des fluides mise au service de la conception aéronautique.....	87
La construction d'une soufflerie aérodynamique sur le site de Banlève.....	89
Le processus de classement de la soufflerie de Banlève.....	90
Les initiatives mémorielles internes au milieu scientifique	93
Des initiatives mémorielles plurielles.....	93
Une contribution à la mise en récit de l'institution : la diffusion de la culture scientifique.....	95
Les manifestations mémorielles de 2016.....	99
Fédérer une communauté de recherches et construire une image de marque scientifique	101
Deux figures emblématiques et tutélaires.....	102
De l'électricité à l'hydraulique, de l'aérodynamique à la mécanique des fluides.....	104
Se faire connaître et reconnaître dans un contexte institutionnel en transformation.....	107
Une pluralité de manifestations patrimoniales	109
LA GROTTTE DU MAS-D'AZIL : UN OBJET PATRIMONIAL EN (RE)CONSTRUCTION	111
La construction du site du Mas-d'Azil en objet patrimonial : du site archéologique au lieu de tourisme culturel	113
La grotte du Mas-d'Azil, un objet archéologique : les politiques de fouilles du milieu du XIX ^e siècle aux années 1930.....	114
Un site archéologique devenu lieu touristique.....	117
« Reconstruire » l'objet patrimonial : les travaux du début des années 2010.....	118
La valorisation patrimoniale du Mas-d'Azil depuis la fin des années 2000 : des logiques complémentaires	120
Le site du Mas-d'Azil au cœur d'axes de recherches archéologiques et scientifiques.....	120

Mettre en dialogue le territoire et son patrimoine par la création contemporaine : « Quand la préhistoire rencontre l'art contemporain »	122
Images et discours médiatiques au service de la valorisation d'une ressource patrimoniale.....	126
De l'inscription territoriale du site à la redéfinition du territoire.....	130
 L'ENCASTREMENT TERRITORIAL DES RECHERCHES CONTEMPORAINES SUR LES PYRÉNÉES FRANÇAISES : QUELLE PLACE POUR LA RECHERCHE TOULOUSAINNE ?	
Comment construire un corpus bibliographique avec une entrée territoriale ?	135
La composition des recherches liées aux Pyrénées françaises	138
La géographie mondiale des recherches en lien avec les Pyrénées françaises.....	142
Encastrement territorial des pratiques savantes et patrimonialisation.....	145
149	
 MISES EN MÉMOIRE ET FIGURES DE CHERCHEURS	
 QUESTIONNER L'ETHOS DE LA SCIENCE VIA LA FIGURE DU BOTANISTE	
HENRI GAUSSEN.....	155
L'éthos en question.....	158
La mise en récit d'un passé scientifique : commémoration ou entrée en patrimoine ?.....	161
« Connaissez-vous GAUSSEN ? » : le traitement mémoriel et patrimonial d'un botaniste et phytogéographe toulousain.....	163
Les initiatives : acteurs et mises en œuvre multiples.....	163
Henri Gaussen, la figure savante consensuelle.....	168
Morceaux choisis de l'éthos de la science.....	169
Une autre forme de reconnaissance.....	169
Des productions à partager.....	171
Science et patrimoine : l'alliance de l'universel et du singulier.....	173

Une vie et une œuvre au service des territoires.....	173
Le choix des Pyrénées :	
un encastrement renforcé ?.....	175
La patrimonialisation : un liant social	
de l'activité scientifique ?.....	176
DE L'EMPREINTE À LA FIGURE.	
LA PATRIMONIALISATION DE LA MÉMOIRE	
DE GABRIEL MARTY (1905-1973).....	179
Capital scientifique et accumulation primitive	
de ressources institutionnelles.....	184
Les réalisations d'un « doyen bâtisseur ».....	186
La cristallisation mémorielle d'un héritage.....	189
De la figure transitionnelle à l'incarnation	
de la continuité.....	194
Multipositionnalité et perpétuation de l'unité	
du monde judiciaire.....	199
Reconnaissance odonymique et évolution graduelle	
du statut mémoriel.....	202
LA MISE EN PATRIMOINE DES SCIENCES	
TOULOUSAINES À TRAVERS LES HOMMAGES	
RENDUS AUX FIGURES DE CHERCHEURS.....	209
Des figures ancrées dans les sciences	
et le(s) territoire(s).....	213
Récits, marqueurs idéal-typiques et inscription	
dans un monde social.....	214
Ancrage territorial.....	216
Des temporalités multiples et imbriquées.....	220
Une figure de pair construite par les pairs.....	221
Distinction sociale et entre-soi.....	224
Eux et nous.....	225
Nous.....	226
La construction d'un entre-soi.....	226
Un entre-soi hiérarchisé.....	229
CONCLUSION	
REPRÉSENTATIONS, JEUX D'ÉCHELLE	
ET HISTORICITÉ DES PATRIMOINES	
SCIENTIFIQUES.....	235
Le kaléidoscope des représentations.....	237

Jeux d'échelle et encastremets	239
Les fractures du temps	241
Le complexe de la lettre volée	243
PATRIMOINES SCIENTIFIQUES, TERRITOIRES ET LOGIQUES D'ENCASTREMENT	247
Sciences, territoires et identités	248
Cycles d'intérêt et de désintérêt : l'entrelacement de logiques scientifiques et patrimoniales	250
Patrimonialisation et patrimoine scientifique	252
Quelques propositions réflexives en guise de conclusion finale	253
TABLE DES ILLUSTRATIONS	257
CHRONOLOGIE	259
INDEX DES NOMS	269
SOURCES CITÉES	275
BIBLIOGRAPHIE	281
PRÉSENTATION DES AUTEURS	295
TABLE DES MATIÈRES	297