

Kaina pragmata

Mélanges offerts à Jean-Claude Carrière

Malika Bastin-Hammou et Charalampos Orfanos KAINA PRAGMATA. Pour Jean-Claude	9
Jean-Yves Guillaumin Jean-Claude Carrière, militant des langues anciennes	13
Huguette Desobeau-Boutry Jean-Claude Carrière et l'ARTELA	17
Robert Billerey Le grec à distance	21
Bibliographie de Jean-Claude Carrière	29
Épique	
Marie-Christine Leclerc Les égarements du cœur. Remarques sur le sens de διαλέγεσθαι dans l'épique homérique	35
Sylvie Rougier-Blanc Remarques sur le vocabulaire architectural chez Hésiode	43
Comédie : la fête et la scène	
Alain Ballabriga L'empereur Julien et la licence festive	65
Anne de Cremoux Iris passe-murailles et les limites de l'utopie : quelques réflexions sur une épiphanie comique dans les <i>Diseaux</i> (vv. 1199-1261)	83
Histoire	
Pascal Payen Écriture, tyrannies et pouvoir tyrannique. Emprunts et polémiques chez Hérodote	101
Éric Foulon La critique du comique en histoire par Polybe	119
Jean-Yves Guillaumin Regard sur le passé et identité romaine chez les auteurs du corpus grammatique latin	133
Mythologie	
Corinne Bonnet L'Apollodore de James George Frazer	143
Anne-Marie Favreau-Linder Lucien et le mythe d' Ἡρακλῆς ὁ λόγος : le pouvoir civilisateur de l'éloquence	155
Nicole Fick La postérité des mythes grecs : Actéon chez Ovide et Apulée	169
Françoise Létoublon Athéna et son double	179
Jean-Marie Pailler Une mer vraiment dionysiaque	191
Philologie	
Manolis Papathomopoulos Pour une nouvelle édition des <i>Magna Moralia</i> d'Aristote	203
Michel Casevitz Sur un fragment d'Épicratès	209



PRESSES
UNIVERSITAIRES
DU MIRAIL

Université de Toulouse-Le Mirail
5, allées Antonio-Machado
31058 Toulouse cedex 9

ISSN 0031-0387
ISBN 978-2-8107-0068-4
CODE SODIS F350693

Prix : 25 euros



9 782810 700684