

Sommaire

TECHNIQUES, STRATÉGIES ET ALIMENTATION POUR TEMPS DE GUERRE

Ludovic LALOUX et Gersende PIERNAS

Introduction 9

Luis Angel BERNARDO Y GARCIA

Aspects singuliers de la politique alimentaire de la Belgique en temps de guerre et de sortie de guerre (1914-1921 et 1939-1948) 15

Ludovic LALOUX

La bataille du sucre ou la défaite méconnue de Napoléon I^{er} 35

Hugues MARQUIS

Le pain de munition, « nerf de la guerre » des armées françaises en guerre (1588-1814)..... 57

Vincent MORINIAUX

Les interdits religieux dans les rations militaires : rations halal et casher dans les armées française et américaine..... 79

Gaël-Georges MOULLEC

Les documents réglementaires organisant la répartition alimentaire dans les camps de prisonniers de guerre en Union soviétique 105

Arnaud PÉTERS

Alimenter les mineurs en temps de guerre ? Le cas des charbonnages liégeois (1914-1918)..... 121

L'ŒIL-ARTISTE ET L'ESPRIT DES MACHINES

Florent LE BOT

L'homme-machine, une esthétique de la modernité
ou de son aversion 143

Cristina TRINCHERO

Machines théâtrales et hommes-machine sur les planches
de l'entre-deux-guerres : du théâtre futuriste au théâtre de l'existence
de Jean-Victor Pellerin 153

Max BONHOMME

Mesure humaine et démesure technologique. Une iconologie de
la « crise de civilisation » dans les années 1930 175

GENRE ET TECHNIQUE

Solène FROIDEVAUX

Des armes, du sport, des hommes... et des femmes. Genre
et techniques dans le tir sportif en Suisse 195

Fabien KNITTEL et Pascal RAGGI

Mauss et Sigaut. Réflexions sur les liens entre les techniques
et le genre 215

VARIA

*Sylvain ROCHE, Alain H. CLÉMENT, Aurélien BABARIT et Christophe
BOUNEAU*

Transformer les vagues en énergie : utopie ou réalité ? 239

Alice VANETTI

Les forêts et les montagnes vaudoises : un retour sur la marginalité
économique de l'*incultum* du Canton de Vaud entre Moyen Âge
et époque moderne 267

COLLECTIONS ET PATRIMOINE TECHNIQUES

Isabelle WARMOES

Le plan en relief du canal de Suez de Charles Muret
(1878, actualisé en 1900) 285

Lionel DUFAUX

Le canal de Suez : un chantier dans le désert 295

Bruno JACOMY

« Sur mesure, les 7 unités du monde », exposition au musée des Arts
et Métiers 305

Perrine STARCK

L'artisanat horloger au XIX^e siècle : comment une fabrication d'amateur
devient digne d'être patrimonialisée..... 317

COMPTES RENDUS DE LECTURES

Michel Pernot (dir.), *Quatre mille ans d'histoire du cuivre, fragments
d'une suite de rebonds*, 2017 (Julien FLAMENT)..... 333

Hélène Morin-Hamon, *Mine claire. Des paysages, des techniques et des
hommes. Les techniques de préparation mécanique des minerais de fer
en Franche-Comté (1500-1850)*, 2013 (Denis EVE) 339

Aurélien Ruellet, *La Maison de Salomon. Histoire du patronage scienti-
fique et technique en France et en Angleterre au XVII^e siècle*, 2016
(Brice COSSART)..... 343

Aurélien Davrius, *Jacques-François Blondel, architecte des Lumières*,
2018 (Dominique MASSOUNIE) 348

Pierre-Yves Donzé, *L'invention du luxe. Histoire de l'industrie horlogère à
Genève de 1815 à nos jours*, 2017 (Catherine CARDINAL)..... 354

Michel Cordillot (dir.), *La révolution de la machine à coudre*, 2018
(Fabien KNITTEL) 359

Florent Le Bot, Olivier Dard, Claude Didry, Camille Dupuy, Cédric
Perrin (dir.), *L'Homme-machine I. Le travailleur-machine*, 2017
(Thomas GUY)..... 363

Patrick Fridenson et Florence Hachez-Leroy (dir.), *L'aluminium,
matière à création, XIX^e-XXI^e siècles* | Ivan Grinberg et Philippe Moche
(dir.), « L'aluminium dans l'histoire », 2017 (Anne Catherine
ROBERT-HAUGLUSTAINE)..... 369