

ANGLOPHONIA / CALIBAN N° 16 / 2004

SOMMAIRE

Préface.	5
Mireille QUIVY :	
<i>Break</i> : du verbe simple au verbe complexe. De la causalité à la résultativité.	7-36
Jean-Charles KHALIFA :	
Les sujets non-canoniques.	37-53
Claude BOISSON :	
BE+ING de « Reprise » et BE+ING progressif : un modèle logique.	55-70
Claude GUIMIER :	
Sur l'origine et le statut des formations en <i>-wise</i> de l'anglais contemporain.	71-98
G. RANGER :	
The auxiliary DO in affirmative contexts.	99-120
Aliyah MORGENSTERN :	
Observation, affect et point de vue : la mise en mots d'un naturaliste (Darwin, 1831-1836).	121-133
Dylan GLYNN :	
Perception, Lexical Class, and Lexical Variation. Limitations for Cognitive Grammar in the study of lexis.	135-149
Henry WYLD :	
On the use of the past perfect in narrative contexts.	151-178
D. SAUVEPLANE :	
Le subjonctif anglais est-il encore ce qu'il prétend être ?.	179-206
Simone RINZLER :	
Pragmatique d'un genre : Communication institutionnelle, Monologisme et Aspect passif.	207-225