

JUAN GOYTISOLO

s o m m a i r e

6, MOHAMED SAAD EDDINE EL YAMANI, *Juan Goytisoló : Trajectoires*

ROMAN DES ORIGINES, ORIGINE DU ROMAN

- 12, JUAN GOYTISOLO, *Plante du désert*
21, JUAN GOYTISOLO, *Lecture et relecture*
28, JUAN GOYTISOLO, *Un monde sans contemplatifs ni poètes ?*
32, MARIO VARGAS LLOSA, *Don Julián ou le crime passionnel*
35, ANDRÉS SANCHEZ ROBAYNA, *Góngora et le roman : Don Julián*
43, JESUS GARCIA GABALDON, *Les revendications de Mikhaïl Lermontov et de Juan Goytisoló*
46, SEVERO SARDUY, *La déterritorialisation*
52, GUILLERMO CABRERA INFANTE, *Au commencement était la fin*
54, JULIAN RIOS, *L'apocalypse selon Juan Goytisoló*
63, MALIKA JEDIDI EMBAREK, *Lecture marocaine de Makbara*
66, LUCETTE HELLER-GOLDENBERG, *Re-lectures de Makbara*
Interprétations plurielles
73, LUCE LOPEZ-BARALT, *Une rencontre inespérée*

POUR CELEBRER BARZAKH

- 84, CARLOS FUENTES, *L'honneur du roman*
89, JOSÉ MANUEL MARTIN MORAN, *L'écriture mystique de Juan Goytisoló*
105, EDMOND AMRAN EL MALEH, *Portrait dans le miroir des illuminations*
115, MARIE-CÉCILE DUFOUR-EL MALEH, *Barzakh : Fresque allégorique de Juan Goytisoló*
119, LINDA GOULD LEVINE, *L'écriture infectieuse de Juan Goytisoló*
Contamination et quarantaine
130, ANNIE PERRIN, *Juan Goytisoló, le télévionnaire*

LA SAGA DES MARX OU LA MODERNITE DE CERVANTES

- 142, JUAN GOYTISOLO, *Le lecteur lit le propos et la structure de ce qu'il lit dans le roman*
144, JUAN GOYTISOLO, *Les Albanais sont parmi nous*
149, CLAUDE BLETON, *Traduire la saga de Los Marx*
152, M. SAAD EDDINE EL YAMANI, *Cervantes lecteur de Marx*

TRAJECTOIRES

n°28 / 29 - été 1995 - 11^e année

- 162, JUAN GOYTISOLO, *L'Europe, forteresse ou village communautaire ?*
167, JUAN GOYTISOLO, *Les Mille et une nuits du siège*
169, JUAN GOYTISOLO, *Palestine : ni guerre ni paix*
175, JUAN GOYTISOLO, *Un prix à contre-cœur*

COMBATS

- 180, IBRAHIM AL-KHATIB, *Juan Goytisoló et Jean Genet : Le parcours d'une relation complice*
184, SAMI NAIR, *Seul, comme Juan Goytisoló*
186, ELSA DEHENNIN, *L'humanisme mudéjar de Juan Goytisoló*
192, MOHAMMED HABIB SAMRAKANDI, *Témoin de la tragédie des peuples*
198, LUCIENNE DOMERGUE, *Le Sud, toujours le Sud*
201, MARIA CARMEN PORRUA, *Juan Goytisoló : humanisme et fiction*

JUAN GOYTISOLO : HUMANISTE
MUDEJAR

- 208, BEN SLIMANE AL JAZULI, *Dalâ'il al-khayrât*

LES INDICES DES GRACES
PROPHETIQUES

- 214, MARIE-CÉCILE DUFOUR-EL MALEH, *Présence de Walter Benjamin*
(Entretien réalisé par Abdelouhed Masmoudi)

INVITE DU NUMERO

- 220, MEHDI JEAN-PIERRE TAGORNET, *Juan Goytisoló écrivain humaniste*
221, MOHAMMED HABIB SAMRAKANDI, *Juan Goytisoló conciliateur*
223, MOHAMED DIB, *Ecrire, lire, comprendre*
224, AMINA SAID, *Lecture de Au dernier soir sur cette terre de Mahmoud Darwich*
225, MOHAMMED HABIB SAMRAKANDI, *Lecture de L'Algérie dans la tourmente de Juan Goytisoló*

BIBLIOTHEQUE DE LA REVUE

- 228, JAMES SACRÉ, *Dans les livres d'El Maleh, encore*
232, JAMES SACRÉ, *Présences d'Edmond Amran El Maleh*

COMPTE-RENDU : PRESENCES
D'EDMOND AMRAN EL MALEH

- 234, MOHAMMED HABIB SAMRAKANDI, *Jacques Berque : Le cheikh des deux rives*

HOMMAGE A JACQUES BERQUE