

SOMMAIRE

À PROPOS DU *JARDIN DES PLANTES* DE CLAUDE SIMON

Didier ALEXANDRE, L'enregistrement du <i>Jardin des Plantes</i>	5
Stéphane DARNAT, L'épiphanie du blanc	19
Annie CLÉMENT-PERRIER, Le Jeu des couleurs dans <i>Le Jardin des Plantes</i>	31
Anne-Lise BLANC, Le " Jardin zoologique " du <i>Jardin des Plantes</i>	47
Isabella SERÇA, <i>Le Jardin des Plantes</i> : une " composition en damier "	59
Jean MIMIS, <i>La Vita</i> de Benvenuto Cellini : espace de la mémoire, espace du récit	79
Eric VAN DER SCHUEREN, Le portrait dans <i>La Princesse de Clèves</i> . Lectures pascaliennes	95
Karine BÉNAC, Désir et maîtrise dans <i>Le Préjugé vaincu</i> de Marivaux ..	135
Guy David TOUBIANA, Duel et substitution chez Casanova	151
Patrick LONGUET, Léon Bloy : " Quelque chose comme une expérience de l'absolu dans le témoignage "	157
Dominique KUNZ WESTERHOFF, Profondeur de l'image : <i>Paysages avec figures absentes</i> de Philippe Jaccottet	183
COMPTES RENDUS	196



ISBN 2-85816-494-0
ISSN 0563-9751
Code Sodis : F27503

125 F
19,06 €