SOMMAIRE

Robert MARTINOT, Sur l'individualisme de MONTAIGNE 7

Colette E. ARAGON, La figure invisible dans *Bajazet* 17

Arnaldo PIZZORUSSO, *Oberman* et la conscience du temps 29

Claude PICHOIS, NERVAL et le *Journal de Constantinople* 41

Pierre BESSES, Stéphane MALLARMÉ et les mythes australiens de Christopher BRENNAN 49

Enzo CARAMASCHI, Fin-de-Siècle : Pour et contre *A Rebours* 63

Wolfgang ASHOLT, Changement de genre et réception : le cas du livret de *La Lépreuse* 79

Antoine FONGARO, APOLLINAIRE et l' « ombre d'homme » .. 97

Carmen CAMERO-PEREZ, *Hécate et ses chiens :* une nouvelle fantastique 105

Jacques MONFÉRIER, Personnages secondaires et personnages principaux dans *La Pharisienne* 113

Yves-Alain FAVRE, La poésie de Louis-René des FORETS 121

Pierre BRUNEL, Le poète, conscience critique de son temps 127

Documents et Inédits :

Robert CONDAT, Quand VOLTAIRE mène l'enquête 139

Le Manuscrit d'une lettre de MONTESQUIEU 143

Emilien CARASSUS, De quelques surréalistes et du « Procès BARRÈS » (Lettres inédites de Louis ARAGON et Pierre DRIEU LA ROCHELLE) 151

Comptes rendus 171

Prix: 48 F