

44 / 2001

HORIZONS MAGHRÉBINS — LE DROIT À LA MÉMOIRE

LE MONDE ISLAMIQUE ET L'IMAGE

Dominique Clévenot

L'IMAGE AU MAGHREB ET EN AFRIQUE NOIRE

Marie-Hélène Boisdur de Toffol, Mohammed Souheil Dib, Toni Maraini, Francesca Caruana

L'IMAGE EN ORIENT

Michael Barry, Silvia Naef, Denise Brahimi

INVITÉ DU NUMÉRO : JOSÉ ÁNGEL VALENTE

Textes d'hommage

Isabelle Touton, Juan Goytisolo, Andrés Sánchez Robayna, Jacques Ancet,
Edmond Amran el Maleh, Michel Dieuzaide, Victor Andresco

Poésie

Jacques Ancet, Bernard Noël, Henri Meschonnic, Serge Pey

Peinture/Calligraphie

Cyril Torres, Bertrand Meyer Himhoff, Coral Valente, Abdelghani Ouida,
Moulay Hassan Haïdara, Moulay Fdhil Alaoui, Moulay Smaïl Bour-Qaïba

ÉTUDES... RECHERCHES

Jean-François Clément, Bert Flint, Salam al Kindy, Emilio del Pozo

CRÉATIONS... NOUVELLES

Jean-Noël Hislen, Pierre Le Coz

DES HOMMES... DES ŒUVRES... BIBLIOTHÈQUE DE LA REVUE

Michel Pastoureau, François Chevaldonné, Soumia Masrar, Alain Gérard,
Jérôme Dupont, Yannick Llored, Isabelle Touton, Christian Le Bars

Code Sodis : F275967

ISBN : 2-85816-596-3

ISSN : 0984-2616

Prix : 16,77 €/110 F.



Première de couverture : *Enluminura persane (1494)*

*Qays, le futur Madjnoun («fou d'amour»), voit sa bienaimée,
Layl (Layla), pour la première fois à l'école.*