

Évaluations et cultures

Editorial

Michel Lecointe, Angeline Aubert-Lotarski page 5

Evaluations et cultures de la violence scolaire

Pascal Politanski page 9

Evaluer, une pratique pour comprendre et ajuster : le cas de l'évaluation d'un dispositif d'aménagement du temps scolaire en lycée

Véronique Barthélémy page 21

L'évaluation de l'anglais : une pratique française

Martine Derivry-Plard page 33

Croyances de professeurs stagiaires d'éducation physique et sportive à propos de trois approches de l'évaluation

Bernard David page 43

Confrontations de culture : une dimension de la rencontre entre candidats et jurys de V.A.E.

Patrick Mayen page 55

Des T.I.C. aux paradoxes de l'évaluation de l'enseignement par les étudiants à l'université

Nathalie Younes page 67

Les établissements d'enseignement face à l'évaluation : intégration ou changement culturel ?

Beatriz Bettencourt page 83

La difficile mise en œuvre de l'évaluation des formations dans les universités en France : culture française, culture universitaire ou cultures disciplinaires ?

Marie-Françoise Fave-Bonnet page 97

La notion d'évaluation dans une production culturelle dominante

Daniel Bart page 107

Une approche conceptuelle de la qualité en éducation

François Robert page 117

Les caractéristiques culturelles institutionnelles comme éléments d'évaluation : le cas du recrutement

François Simonet page 129

Prix : 18 €

ISSN 1296-2104

ISBN : 2-85816-797-4

Code SODIS : F277974



9 782858 167975