

## Héroïnes

Responsables du numéro  
Sophie CASSAGNES-BROUQUET et Mathilde DUBESSET

Sophie CASSAGNES-BROUQUET et Mathilde DUBESSET Editorial La fabrique des héroïnes .....	7
Sylvie ROUGIER-BLANC, Héroïsme au féminin chez Homère .....	17
Pauline SCHMITT-PANTEL Autour du traité de Plutarque <i>Vertus des femmes (Gunaikôn Aretai)</i> .....	39
Yasmina FOEHR-JANSSEN La fiancée perdue et retrouvée dans les romans idylliques (XII <sup>o</sup> -XV <sup>o</sup> siècles).....	61
Yves KRUMENACKER Marie Durand, une héroïne protestante ?.....	79
Mercédès YUSTA Vierges guerrières et mères courage : le panthéon des communistes espagnoles en exil..	99
<b>Regards complémentaires</b>	
Florence BOUCHET Héroïnes et mémoire familiale : <i>Le Chevalier errant</i> de Thomas de Saluces.....	119
Martine YVERNAULT <i>The Chaucer Clerk's Tale</i> . A propos de Grisildis, un discours sur l'effacement ?.....	137
Tatiana CLAVIER L'exemplarité de Didon dans les <i>Vies</i> de femmes illustres, à la Renaissance.....	153
Alison CARTON-VINCENT Sibilla Aleramo, une héroïne du féminisme italien ? .....	169
<b>Document</b>	
Céline COUSSY <i>Le retour de Judith à Béthulie</i> , de Boticelli.....	181
<b>Témoignage</b>	
Marina Abramovic, créatrice en art corporel.....	197
<b>Varia</b>	
Guillaume PINSON La femme masculinisée dans la presse mondaine française de la Belle Epoque.....	213
Elodie JAUNEAU Images et représentations des premières soldates françaises (1938-1962).....	233
<b>Clio a lu</b> .....	253

Jennifer LARSON, *Greek Heroine Cults* & Deborah LYONS, *Gender and Immortality : Heroines in Ancient Greece and Myth* (Violaine Sebillotte Cuchet) ; Florence BERTHOLET, Anne BIELMAN SANCHEZ et Regula FREI-STOLBA (éd.) *Egypte-Grèce-Rome. Les différents visages des femmes antiques* (Violaine Sébillotte Cuchet) ; Pauline SCHMITT-PANTEL, *Aithra et Pandora. Femmes, Genre et Cité dans la Grèce Classique* (Violaine Sébillotte Cuchet) ; Gisèle HALIMI, *La Kahina*, Paris, Plon, 2006 (Joëlle Allouche-Benayoun) ; Colette BEAUNE, *Jeanne d'Arc, vérités et légendes* & Colette BEAUNE, *Jeanne d'Arc* (Christiane Klapisch-Zuber) ; Sophie CASSAGNES-BROUQUET, *Un manuscrit d'Anne de Bretagne. Les Vies des femmes célèbres* d'Antoine Dufour (Franck Mercier) ; Sylvie STEINBERG et Jean-Claude ARNOULD (dir.), *Les femmes et l'écriture de l'histoire (1400-1800)* (Martine Lapiéd) ; Cécile BERLY, *Marie-Antoinette et ses biographes* (Pascal Dupuy) ; Guyonne LEDUC (ed.), *Réalités et représentations des Amazones* (Martine Lapiéd) ; Gilles MAZEAU, *Le bain de l'histoire. Charlotte Corday et l'attentat contre Marat (1793-2009)* (Jacques Guilhaumou) ; Alfred et Lucie DREYFUS, *"Écris-moi souvent, écris-moi longuement..."*(Florence Rochefort) ; Monika SIEDENTOPF, *Parachutées en terre ennemie* (Marie-Jo Bonnet).

**Comptes-rendus divers à lire sur le site [www.clio.revues.org](http://www.clio.revues.org)**

*La famille, les femmes et le quotidien (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle). Textes offerts à Christiane Klapisch-Zuber.* Rassemblés par Isabelle CHABOT, Jérôme HAYEZ et Didier LETT (Daniela Lombardi) ; Anne-Marie DURANTON-CABROL, Nicole RACINE et Rémy RIEFFEL (dir.), *Pontigny, Royaumont, Cerisy : au miroir du genre* (François Chaubet) ; Isabelle BROUARD-ARENDIS et Marie-Emmanuelle PLAGNOL-DIEVAL (dir.), *Femmes éducatrices au siècle des Lumières* (Sylvie Steinberg) ; Helen Harden CHENUT, *The Fabric of Gender: Working-Class Culture in Third Republic France* (Siân Reynolds) ; Yvonne KNIBIEHLER, *Accoucher. Femmes, sages-femmes et médecins depuis le milieu du XXe siècle*, (Anne Cova) ; « Corps en guerre. Imaginaires, idéologies, destructions », *Quasimodo* (Maud Joly) ; Yannick RIPA, *Les femmes en France de 1880 à nos jours* (Françoise Thébaud) ; Jacqueline CARROY, Nicole Edelman, Annick Ohayon et Nathalie Richard (dir.), *Les femmes dans les sciences de l'Homme (XIX-XXe siècles) Inspiratrices, collaboratrices ou créatrices* (Isabelle Ernot) ; Ilana LÖWY et Catherine MARRY, *Pour en finir avec la domination masculine. De A à Z* (Françoise Thébaud) ; Yvonne KNIBIEHLER, *Qui gardera les enfants ? Mémoires d'une féministe iconoclaste* (Françoise Thébaud) ; Françoise THEBAUD, *Écrire l'histoire des femmes et du genre* (Susan Foley).

**Clio a reçu**

**Résumés / abstracts / mots-clés / key words**

**Auteur-e-s**