

CRITICÓN

41

Índice

ARTÍCULOS

- Claude GAILLARD, Un inventario de las poesías atribuidas al Conde de Salinas..... 5-66
- Un inventaire des poésies attribués au Comte de Salinas.
- Jesús GÓMEZ, El diálogo *Contra iudaeos* de Vives y su tradición medieval..... 67-85
- Le *Dialogus contra iudaeos* de Vives et la tradition médiévale.
- Esther LACADENA Y CALERO, El discurso oral en las academias del Siglo de Oro..... 87-102
- L'élément oral dans les académies du Siècle d'Or.
- Christine MIRATS—BABA-MOUSSA, Cinco bailes teatrales : edición y notas.. 103-137
- Edition annotée de cinq ballets de théâtre.

1988

LONJA DE INVESTIGADORES

Ignacio ARELLANO, *La "abadesa de la guantería de Burgos" : acotación a Bernardo de Quirós (Aventuras de Don Fruela)...* 139-143

RESEÑAS DE LIBROS

Susana HERNÁNDEZ-ARAICO, *Ironía y tragedia en Calderón*, (I. Arellano)..... 145-148

"*Cancionero de Poesías Varias*". Manuscrito n° 617 de la Biblioteca Real de Madrid. Edición. prólogo, notas e índices de José J. Labrador, C. Ángel Zorita y Ralph A. DiFranco. (A. García-Herrera Taillefer y M^a T. Malo de Molina Martín-Montalvo)..... 148-150

Jean-Michel LASPERAS, *La nouvelle en Espagne au Siècle d'Or*. (C. Chauchadis)..... 150-156

Begoña LÓPEZ BUENO, *Gutierre de Cetina, poeta del Renacimiento español*. (S. Varga). 156-160

Yves-René FONQUERNE y Aurora EGIDO, coords. *Formas breves de relato (Coloquio Casa de Velázquez-Departamento de Literatura Española de la Universidad de Zaragoza)*. (J. E. Serrano Asenjo)..... 160-166

LIBROS RECIBIDOS..... 167