

ANGLOPHONIA / C A L I B A N

N°I - 1997

TABLE des MATIERES

Avant-Propos. -	3
Benoît Bouchard. - Allocution inaugurale (Colloque: 26-27/01/1996). . .	5
Rudy Wiebe. - The Wind and the Caribou	13
Allan Smith. - Policy and its Discontents: The Management of Canada's Cultural Relations with the United States.	19
Daniel Tremblay. - Une citoyenneté fragilisée: l'érosion des droits sociaux au Canada.	29
Sylvie Arend. - Utilisation des services en français par des femmes sépa- rées ou divorcées de la région de Toronto.	37
Michèle Kaltemback. - The Native Community and the Colonial Fracture in Lee Maracle's Novels.	47
Sandra Carolan-Brozy. - "You Just Don't Concern Me Now" vs. "Why We Must Talk": Lee Maracle's Biotexts.	55
Marta Dvorak. - The World according to Thomas King.	67
Michel Coupal. - Mordecai Richler: polémiste de la fracture canadienne. .	77
Leonor de Abreu. - La problématique identitaire chez Jacques Godbout. .	87
Robert Mane. - L'image de la rupture chez Albert Laberge. (1871-1960). .	95
Françoise Bayle-Petrelli. - <i>Le Visage d'Antoine Rivière</i> de Micheline La France: un roman sous le signe de la fracture.	105
Peter Noble. - Fracture et rupture au nord du Québec	115
Alain Rocheleau. - Fracture et rupture identitaires dans l'œuvre de Michel Tremblay: un regard sur les personnages du Plateau Mont-Royal. . .	123
Françoise Besson. - L'Acadie déchirée, signe d'union: l'essence du lieu retrouvée dans le paysage nommé.	133
Geneviève Chovrelat. - Pays fracturé, poésie retrouvée: <i>Nous, l'étranger</i> de Serge Patrice Thibodeau.	143
Charlotte Sturgess. - Dionne Brand's Short Stories: Warring Forces and Narrative Poetics.	155
Marie-Lyne Piccione. - Pays fracturé, récit disloqué: <i>Trou de mémoire</i> d'- Hubert Aquin.	161
Marcienne Rocard. - <i>Obasan</i> de Joy Kogawa, roman de la brisure.	167
Simone Vauthier. - Ruptures in Carol Shields's <i>The Stone Diaries</i>	177
Chronique	193