

## Table des matières

<b>Remerciements</b> .....	7
<b>Table des abréviations</b> .....	9
<b>Avertissements</b> .....	13
<b>Introduction</b> .....	15
Les principautés chrétiennes dans la péninsule Ibérique.....	16
Pour une histoire des migrations et des migrants.....	19
Un débat ancien.....	25
Les sources : enjeux et limites.....	29
<b>Première partie. Un monde d'accueil. L'Aragon et la Navarre aux XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles</b> .....	33
<b>Chapitre I. Pouvoirs, monarchies et <i>Reconquista</i></b> .....	37
Les principautés pyrénéennes d'Aragon et de Pampelune.....	37
<i>Le comté d'Aragon et l'influence pampelunaise au X<sup>e</sup> siècle</i> .....	37
<i>Les raids d'al-Mansûr et le repli des principautés chrétiennes</i> .....	39
<i>Le changement de conjoncture : le règne de Sanche III</i> .....	42
L'affirmation de la monarchie arago-pampelunaise.....	45
<i>L'héritage controversé de Sanche III</i> .....	45
<i>Ramire I<sup>er</sup> et la naissance de l'Aragon</i> .....	47
<i>Le meurtre de Sanche de Peñalén</i> .....	51
<i>L'expansion sous Sanche Ramire et Pierre I<sup>er</sup></i> .....	53
<i>La politique péninsulaire et ultrapyrénéenne d'Alphonse I<sup>er</sup></i> .....	58
Vers la Couronne d'Aragon et le royaume de Navarre.....	61
<i>Le testament d'Alphonse I<sup>er</sup></i> .....	61
<i>La succession d'Alphonse I<sup>er</sup></i> .....	63
<i>La restauration monarchique en Navarre</i> .....	65
<i>Les conquêtes de Raymond Bérenger IV</i> .....	68
<b>Chapitre II. Société et peuplement</b> .....	73
Les structures sociales.....	73
<i>Le groupe nobiliaire</i> .....	73
<i>Lignages et patrimoines seigneuriaux</i> .....	76
<i>La rénovation ecclésiastique au XI<sup>e</sup> siècle</i> .....	78
<i>Les réseaux monastiques</i> .....	80
<i>Le monde rural et urbain</i> .....	81

Le peuplement des terres conquises : la <i>re poblaci3n</i> .....	83
<i>Un concept complexe</i> .....	83
<i>Le sort des musulmans</i> .....	84
<i>Les entreprises de colonisation</i> .....	86
<i>Les agents du peuplement</i> .....	87
L'organisation de l'espace f3odal .....	88
<i>Le d3veloppement d'un r3seau castral</i> .....	88
<i>Châteaux et peuplement</i> .....	90
<i>L'Église, la soci3t3 et la terre</i> .....	90
<b>Chapitre III. L'3conomie et les 3changes</b> .....	93
Une 3conomie à dominante rurale .....	94
<i>La croissance agricole</i> .....	94
<i>La croissance d3mographique</i> .....	95
<i>Les fondements de l'3conomie seigneuriale</i> .....	96
<i>La diversification des activit3s 3conomiques</i> .....	97
Les r3seaux d'3changes transpyr3n3ens .....	98
<i>Les Pyr3n3es : un obstacle g3ographique majeur ?</i> .....	98
<i>Les itin3raires historiques</i> .....	99
<i>La r3activation des itin3raires au XI<sup>e</sup> si3cle</i> .....	101
<i>Un r3seau de communications adapt3 aux migrations</i> .....	102
<i>L'h3pital Santa Cristina de Somport</i> .....	103
Les villes et les flux migratoires .....	105
<i>Une urbanisation in3gale et peu d3velopp3e</i> .....	105
<i>La ville, espace d'accueil des migrations</i> .....	107
<i>Les villes conquises de la vall3e de l'Èbre</i> .....	108
<i>Jaca, capitale du royaume</i> .....	110
<b>Conclusion de la premi3re partie</b> .....	113
<b>Deuxi3me partie. Nobles et milites du nord des Pyr3n3es dans le royaume d'Aragon et de Pampelune</b> .....	115
<b>Chapitre IV. L'intervention d'une aristocratie 3trang3re</b> .....	119
Des 3changes anciens .....	119
<i>L'anthroponymie, enjeux et limites</i> .....	119
<i>Les premiers liens avec la Gascogne</i> .....	122
<i>L'exp3dition de Roger de Tosny</i> .....	125
Des nobles d'Occident sur la fronti3re entre Chr3tient3 et Islam .....	127
<i>Des disparit3s de statut</i> .....	127
<i>La vall3e de l'Èbre et la noblesse</i> .....	131
<i>R3compenses et honores</i> .....	133
<i>Des r3gions de d3part aux contours pr3cis</i> .....	134
L3gitimit3 royale et mariages 3trangers .....	138
<i>Les premiers liens matrimoniaux</i> .....	138

<i>L'intégration de grands lignages à la famille royale</i> .....	139
<i>Les dernières alliances</i> .....	141
<i>Être Reine et étrangère</i> .....	143
<b>Chapitre V. Noblesses, idéologies et Reconquista</b> .....	149
Faire la guerre dans la vallée de l'Èbre .....	149
<i>Une lutte menée au nom de l'Église</i> .....	149
<i>Le temps de la guerre et des succès</i> .....	151
<i>Idéologies et milites</i> .....	155
La lutte contre les musulmans d' <i>al-Andalus</i> .....	158
<i>L'expédition de Barbastro (1064-1065)</i> .....	158
<i>Une victoire sans lendemain</i> .....	160
<i>Des expéditions mal contrôlées par la monarchie</i> .....	162
<i>Le serment féodo-vassalique de Centulle V de Béarn</i> .....	165
Un essor des courants migratoires nobiliaires .....	168
<i>Les premiers efforts des chevaliers sous Alphonse I<sup>er</sup></i> .....	168
<i>À la conquête de la Saragosse</i> .....	170
<i>La prise de Saragosse par Alphonse I<sup>er</sup> et Gaston IV</i> .....	172
<i>Les grandes avancées aragonaises</i> .....	174
<i>La bataille de Fraga en 1134</i> .....	176
« <i>L'après-Fraga</i> » .....	177
<b>Chapitre VI. La vallée de l'Èbre et la noblesse</b> .....	181
Une aristocratie associée au contrôle du royaume .....	181
<i>Une collaboration étroite avec le pouvoir royal</i> .....	181
<i>Des seigneurs à la tête d'honores</i> .....	184
<i>Gestion des terres et partage des richesses</i> .....	189
Guerre, victoire et gloire .....	193
<i>Fortune et renommée</i> .....	193
<i>Prestige et soutien politique dans la lutte contre les musulmans</i> .....	196
<i>Le goût de l'aventure et la recherche d'un statut</i> .....	198
<i>Des femmes nobles dans le royaume</i> .....	199
La Reconquista dans les mentalités chevaleresques .....	203
<i>Les sources narratives et la Reconquista</i> .....	203
<i>Chansons de geste et troubadours</i> .....	204
<i>La chanson du Siège de Barbastro</i> .....	207
<i>Mourir pour la foi</i> .....	209
<b>Conclusion de la deuxième partie</b> .....	213
<b>Troisième partie. L'Église dans la vallée de l'Èbre</b> .....	215
<b>Chapitre VII. La Papauté, le royaume et la Reconquista</b> .....	219
Un royaume vassal de Rome .....	219
<i>Les premiers liens avec le Saint-Siège</i> .....	219

<i>Le voyage à Rome de Sanche Ramire</i> .....	221
<i>Une relation privilégiée</i> .....	223
<i>Les légats pontificaux</i> .....	224
<i>Pierre I<sup>er</sup> et le Saint-Siège</i> .....	226
L'introduction du rite romain au XI <sup>e</sup> siècle .....	228
<i>Une implantation progressive</i> .....	228
<i>Le rite romain dans le royaume de Pampelune</i> .....	232
<i>Les résistances</i> .....	234
Les papes et la <i>Reconquista</i> .....	236
<i>Le combat contre les musulmans</i> .....	236
<i>Le rôle de la Papauté</i> .....	237
<i>La mentalité de croisade en Aragon et en Navarre</i> .....	239
<b>Chapitre VIII. Les clercs d'outre-Pyrénées dans le royaume</b> .....	243
La Réforme de l'Église : une décision royale .....	243
<i>Cluny et Sanche III</i> .....	243
<i>Une Réforme contrôlée par le roi</i> .....	246
<i>Nominations épiscopales</i> .....	248
<i>Des hommes et des évolutions culturelles</i> .....	250
Une Église sous « tutelle étrangère » ? .....	251
<i>Des évêchés dirigés par des étrangers</i> .....	251
<i>Le partage des terres conquises</i> .....	256
<i>L'implantation de Saint-Sernin de Toulouse à Artajona</i> .....	260
Des migrants au service de Dieu et de l'Église romaine .....	265
<i>Des interventions transpyrénéennes</i> .....	265
<i>Des abbés d'outre-Pyrénées</i> .....	267
<i>Un personnel d'outremonts</i> .....	271
<b>Chapitre IX. Le rôle de l'Église dans le peuplement</b> .....	277
Des évêques et abbés dans le royaume .....	277
<i>Les grands diocèses : Pierre d'Andouque à Pampelune</i> .....	277
<i>L'installation des francos et les rivalités religieuses</i> .....	280
<i>Les prélats dans la lutte contre les musulmans</i> .....	282
Monastères et prieurés dans la vallée de l'Èbre .....	284
<i>L'établissement de monastères du nord des Pyrénées</i> .....	284
<i>La Sauve-Majeure et les rois</i> .....	286
<i>Administrer par-delà les Pyrénées</i> .....	289
<i>L'implantation de Sainte-Foy de Conques</i> .....	293
La <i>Reconquista</i> dans l'hagiographie occidentale : circulation des livres et des idées .....	297
<i>De nouvelles pratiques, de nouveaux manuscrits</i> .....	297
<i>La construction hagiographique</i> .....	300
<b>Conclusion de la troisième partie</b> .....	305

<b>Quatrième partie. Marchands et artisans : les véritables <i>francos</i> de la vallée de l'Èbre ?</b> .....	307
<b>Chapitre X. Les « masses de <i>francos</i> », les migrants de la vallée de l'Èbre</b> .....	311
Un groupe social aux contours divers .....	311
<i>La diversité géographique</i> .....	311
<i>La diversité économique</i> .....	315
<i>La diversité financière</i> .....	317
Une élite sociale urbaine .....	319
<i>Des hommes et des échanges commerciaux</i> .....	319
<i>Le marché de la terre</i> .....	323
<i>Les francos à Jaca</i> .....	325
Les pèlerins du Chemin de Saint-Jacques de Compostelle .....	329
<i>Le pèlerinage vers Compostelle</i> .....	329
<i>Un parcours difficile et dangereux</i> .....	332
<i>Un voyage personnel</i> .....	334
<i>Les pèlerins et le négoce</i> .....	336
<b>Chapitre XI. Les premiers succès chrétiens et le peuplement de la vallée de l'Èbre</b> .....	339
Une installation accompagnant les progrès de la <i>Reconquista</i> .....	339
<i>L'arrivée des francos à Huesca</i> .....	339
<i>Des migrants dynamiques</i> .....	343
<i>L'origine des francos de Huesca</i> .....	347
Les flux migratoires et le Chemin de Saint-Jacques de Compostelle .....	350
<i>Fonder une ville pour les francos : Estella</i> .....	350
<i>Des activités économiques réservées aux étrangers</i> .....	352
<i>L'essor urbain d'Estella et l'apparition de quartiers ethniques</i> .....	354
<i>Vers une assimilation des francos d'Estella ?</i> .....	356
<i>Sangüesa, Puente la Reina, Los Arcos, Monreal</i> .....	357
Une charte royale pour les <i>francos</i> : le <i>fuero</i> de Jaca.....	360
<i>Une interprétation difficile</i> .....	360
<i>Les prémices d'un droit urbain</i> .....	362
<i>Le fuero de Jaca et le for d'Oloron</i> .....	364
<i>Un fuero marquant la volonté royale</i> .....	365
<b>Chapitre XII. Les <i>francos</i> dans le royaume : acteurs et enjeux</b> .....	369
Les migrations à Saragosse, un intérêt économique.....	369
<i>Des courants migratoires d'une grande diversité</i> .....	369
<i>Un apport démographique relatif</i> .....	374
<i>Des activités soutenant l'économie</i> .....	378
Stratégies familiales et richesses .....	382
<i>De puissantes et riches familles</i> .....	382
<i>Des francos et des Juifs : deux communautés dans les villes</i> .....	385

Les <i>francos</i> , les échanges, les espaces .....	390
<i>Des francos dans toutes les villes du royaume ?</i> .....	390
<i>Des secteurs clefs de l'économie urbaine</i> .....	393
<i>Monnaies et échanges transpyrénéens</i> .....	395
<b>Conclusion de la quatrième partie</b> .....	399
<b>Cinquième partie. Les <i>francos</i>, une société à part ?</b> .....	403
<b>Chapitre XIII. L'intégration des <i>francos</i> dans le royaume</b> .....	407
Être <i>francos</i> .....	407
<i>Une terminologie rare</i> .....	407
<i>Un sens ethnique associé à des privilèges</i> .....	411
<i>Vers une condition uniquement socio-juridique</i> .....	414
Les <i>francos</i> entre intégration et conflits .....	415
<i>Migrations et enracinement</i> .....	415
<i>Alliances matrimoniales et ascension sociale</i> .....	418
<i>Migrations, tensions et conflits</i> .....	420
Migrations et identités .....	422
<i>Onomastique et identités</i> .....	422
<i>Identités, assimilations et influences</i> .....	426
<i>Identités et langues</i> .....	428
<b>Chapitre XIV. Les <i>francos</i> et la ville</b> .....	433
Des carrefours d'influences : le cas de Pampelune .....	433
<i>La communauté des francos à Pampelune</i> .....	433
<i>Groupes ethniques, espaces urbains</i> .....	436
<i>Statuts, privilèges et peuplement</i> .....	438
Des <i>fueros</i> pour les communautés urbaines .....	439
<i>La formation d'un réseau urbain soutenue par le fuero de Jaca</i> .....	439
<i>Les « fueros des frontières »</i> .....	441
Des étrangers dans la ville médiévale .....	442
<i>L'occupation de l'espace urbain</i> .....	442
<i>Les noms des villes, reflet de la présence des francos ?</i> .....	446
<i>Les traces dans la microtoponymie</i> .....	447
<b>Chapitre XV. La présence des <i>francos</i> : approches culturelles</b> .....	451
La cathédrale de Jaca, art roman et transferts .....	451
<i>Un débat historiographique</i> .....	451
<i>La cathédrale romane de Jaca</i> .....	453
<i>Des transferts pyrénéens</i> .....	455
<i>Autour du maître de Jaca</i> .....	458
Les échanges artistiques le long du pèlerinage de Saint-Jacques.....	460
<i>La cathédrale Santa María à Pampelune</i> .....	460
<i>L'influence du maître Étienne</i> .....	461

<i>Le portail roman de Sangüesa</i> .....	463
<i>L'église romane de San Saturnino de Artajona</i> .....	467
<i>L'art roman à Estella : le chapiteau de Martin de Logroño</i> .....	469
Le sud du royaume : des transferts du nord des Pyrénées plus localisées.....	470
<i>Les liens de Santa María de Uncastillo</i> .....	470
<i>San Pedro el Viejo à Huesca</i> .....	473
<i>Saragosse</i> .....	473
<b>Conclusion de la cinquième partie</b> .....	477
<b>Conclusion générale</b> .....	479
<b>Sources</b> .....	489
<b>I. Sources latines</b> .....	489
A. Les sources diplomatiques .....	489
1. Les sources manuscrites .....	489
2. Les sources imprimées .....	489
B. Les sources narratives : chroniques, histoires et annales .....	492
C. Les sources hagiographiques .....	493
D. Les chansons de gestes et poésies des troubadours .....	494
<b>II. Sources arabes</b> .....	494
<b>Bibliographie</b> .....	495
Index des noms de personnes .....	537
Index des noms de lieux .....	547