

CLIO, Histoire, Femmes et Sociétés
26/2007

CLÔTURES

Responsables du numéro :
Christiane Klapisch-Zuber et Florence Rochefort

Christiane KLAPISCH-ZUBER et Florence ROCHEFORT	
Clôtures	5
Jérôme BASCHET	
La distinction des sexes dans l'au-delà médiéval	17
Gabriella ZARRI	
La clôture des religieuses et les rapports de genre dans les couvents italiens (fin XVI ^e -début XVII ^e siècle)	37
Jocelyne DAKHLIA	
Harem : ce que les femmes recluses font entre elles	61
Isabelle von BUELTZINGSLOEWEN	
À propos de Henriette D. Les femmes et l'enfermement psychiatrique dans la France du XX ^e siècle	89
Philippe ARTIÈRES	
L'impossible prisonnière. Genre, autobiographies et enfermement en Russie et en URSS	107
Regards complémentaires	
Pierre BRULÉ : Femmes voilées : les Grecs aussi. À propos d'un livre de Lloyd Llewellyn-Jones	123
Danièle POUBLAN : Clôture et maison close : les mots des écrivains	133
Muriel SALE : Corps rebelles. Les tatouages de la collection Lacassagne (1874-1924)	145
Anne THOMAZEAU : La clôture en question dans les internats de rééducation pour filles (1945-1975).....	155
Barkahoum FERHATI : Les clôtures symboliques des Algériennes : la virginité ou l'honneur social en question	169
Actualité de la recherche	
Philippe ARTIÈRES : L'historienne et l'enfermée	181

Varia

Damien BOQUET : Incorporation mystique et subjectivité féminine d'après <i>le Livre d'Angèle de Foligno</i> († 1309).....	189
Reine-Claude GRONDIN : La « couturière » à la Réunion : figure ou actrice sociale?	209

Hommage à Marcelle Marini

Françoise COLLIN, Christine PLANTÉ	227
--	-----

CLIO a lu

Marina VIDAS, *The Christina Psalter. A Study of the Images and Texts in a French Early Thirteenth-Century Illuminated Manuscript* (Jean-Claude Schmitt), 232 ; Danielle RÉGNIER-BOHLER (dir.), *Voix de femmes au Moyen Âge, savoir, mystique, poésie, amour, sorcellerie, XII-XV siècle* (Sophie Cassagnes-Brouquet), 235 ; Guyonne LEDUC (dir.), *Travestissement féminin et liberté(s)* (Myriam Boussahba-Bravard), 239 ; Jennifer NGAIRE HEUER, *The Family and the Nation. Gender and Citizenship in Revolutionary France, 1789-1830* (Anne Verjus), 240 ; Teresa BERTILOTTI, *Maestre a Lucca. Comuni e scuola pubblica nell'Italia liberale* (Estelle Ceccarini), 242 ; Gabrielle HOUBRE (éd.), *Le livre des Courtisanes. Archives secrètes de la Police des mœurs* (Florence Rochefort), 245 ; Cécile OTTOGALLI-MAZZACAVALLLO, *Femmes et alpinisme. 1874-1919 : un genre de compromis* (Christine Mennesson), 247 ; Elinor ACCAMPO, *Blessed Motherhood. Bitter Fruit. Nelly Roussel and the Politics of Female Pain in Third Republic France* (Rebecca Rogers), 249 ; Rebecca ROGERS (dir.), *La mixité dans l'éducation. Enjeux passés et présents* (Florence Rochefort), 251 ; Pierre CASPARD, Jean-Noël LUC, Philippe SAVOIE (dir.), *Lycées, lycéens, lycéennes. Deux siècles d'histoire* (Rebecca Rogers), 254 ; Danièle DÉON-BESSIÈRE, *Premières... des Pionnières* (Peggy Bette), 255 ; Anne MORELLI et Eliane GUBIN (textes réunis et coordonnés par), *Pour une histoire européenne des femmes migrantes. Sources et méthodes* (Linda Guerry), 256 ; Ingrid GALSTER (dir.), *Simone de Beauvoir : Le Deuxième Sexe. Le livre fondateur du féminisme moderne en situation*, et Ingrid GALSTER (dir.), *Le Deuxième Sexe de Simone de Beauvoir* (Joana Maria Pedro), 257 ; Luisa ACCATI, *Il mostro e la bella. Padre e madre nell'educazione cattolica dei sentimenti* (Anna Mirabella), 263.

CLIO a reçu	265
Résumés/abstracts/Auteurs	268