

CLIO, Histoire, Femmes et Sociétés
24/2006

VARIATIONS

Responsable du numéro : Luc CAPDEVILA

Luc CAPDEVILA	
Avant-propos.....	5-8
Sophie MANO	
En toutes lettres. Des femmes sur les murs de Pompéi.....	9-25
Catherine DEJEUMONT	
La réforme du mariage dans la communauté anabaptiste de Münster: quelle utopie?	27-57
Stéphanie GAUDILLAT CAUTELA	
Questions de mot. Le «viol» au XVI ^e siècle, un crime contre les femmes?	59-74
Luc ORESKOVIC	
La construction de l'identité catholique des jeunes filles dans un diocèse de frontière au XVIII ^e siècle.....	75-100
Danièle POUBLAN	
Peintres & modèles (France, XIX ^e siècle)	101-124
Venita DATTA	
Sur les Boulevards: Les représentations de Jeanne d'Arc dans le théâtre populaire	125-147
Susan FOLEY	
«J'avais tant besoin d'être aimée . . . par correspondance»: Les discours de l'amour dans la correspondance de Léonie Léon et Léon Gambetta, 1872-1882	149-169
Charles SOWERWINE	
La politique, «cet élément dans lequel j'aurais voulu vivre»: l'exclusion des femmes est-elle inhérente au républicanisme de la Troisième République?	171-194
Bernadette ANGLERAUD	
Du caritatif au politique, l'itinéraire de Jeanne Koehler-Lumière.....	195-210
Michel PINAULT	
Marie Curie, une intellectuelle engagée?	211-229
Isabelle VAHÉ	
Entre ombres et lumières, le parcours singulier d'une féministe pacifiste, Jeanne Mélin (1877-1964).....	231-250
Virginie TALET	
Le magazine <i>Ah! Nana</i> : une épopée féministe dans un monde d'hommes?	251-272
Nadine LEFAUCHEUR	
De la tradition française au droit à la vérité de la biographie, ou du recours à l'histoire dans les débats parlementaires sur l'accouchement dit sous X.....	273-290

Karen OFFEN

Le <i>gender</i> est-il une invention américaine?	291-304
Témoignage	305-317
Groupe «histoire des femmes» : Rencontre avec l'histoire des femmes et du féminisme: itinéraires de Japonaises francophiles	
CLIO a lu	319-348
Sylvain Piron (traduites et présentées par), <i>Lettres des deux amants attribuées à Héloïse et Abélard</i> ; Guy Lobrichon, <i>Héloïse, l'amour et le savoir</i> (Sophie Cassagnes-Brouquet), 319 ; Madame de Staël, <i>Réflexions sur le procès de la reine</i> (Dominique Godineau),321; Michèle Bitton, <i>Poétesses et lettrées juives. Une mémoire éclipsée ; Présences féminines juives en France. XIX-XX^e siècles. Cent itinéraires</i> (Joëlle Allouche Benayoun),322; Chantal Bertrand-Jennings, <i>Un Autre mal du siècle. Le romantisme des romancières 1800-1846</i> (Deborah Gutermann), 324; Caroline Ford, <i>Divided Houses : Religion and Gender in Modern France</i> (Rebecca Rogers),327; Anne-Françoise Praz, <i>De l'enfant utile à l'enfant précieux</i> (Martine Chaponnière),329; Jacques Girault, <i>1936. Au devant du bonheur. Les Français et le Front populaire</i> (Michelle Zancarini-Fournel),332; Insa Meinen, <i>Wehrmacht et prostitution sous l'Occupation (1940-1945)</i> (Marc Bergere), 333; Corinne Bouillot, Paul Pasteur (textes réunis par), <i>Femmes, féminismes et socialismes dans l'espace germanophone après 1945</i> (Jacqueline Sainclivier), 336; Anne Hugon (dir.), <i>Histoire des femmes en situation coloniale. Afrique et Asie, XX^e siècle</i> (Christelle Taraud),338; Arlette Farge, <i>Quel bruit ferons nous ? Entretiens avec Jean-Christophe Marti</i> (Capucine Boidin), 342; Christine Mennesson, <i>Être une femme dans le monde des hommes. Socialisation sportive et construction du genre</i> (Laurence Prudhomme-Poncet), 345	
CLIO a reçu	349-350
Résumés/abstracts / mots-clefs	351-359
Auteur-e-s	359-362