

CARAVELLE

CAHIERS DU MONDE HISPANIQUE ET LUSO-BRESILIEN

CARAVELLE N° 98

Juin 2012

Sommaire

Icônes d'Amérique latine	7
Rodolfo de ROUX : <i>Iconos de América Latina</i> . Presentación	9
Sylvie MÉGEVAND : <i>Notre-Dame des Amériques : la Vierge de Guadalupe (Mexique)</i>	17
Marion GAUTREAU : <i>Emiliano Zapata ou la photographie au service de la construction d'une icône</i>	35
Catherine LACAZE : <i>El FSLN y la «iconización» de Sandino</i>	59
Jean ANDREU : <i>Andá cantale a Gardel</i>	77
Cristina DUARTE-SIMÕES : <i>O ícone e o palhaço ou Quando Mazzaropi encena Lampião</i>	93
Marysa NAVARRO : <i>Evita, Historia y Mitología</i>	113
Verushka ALVIZURI : <i>Chevolución, Chesucristo: historia de un ícono en dos clichés</i>	135
Héctor RUIZ RIVAS : <i>Cantinflas, Patriota de la patria e Insurgente del detalle</i>	149
Mauricio MURAD : <i>Um ícone chamado PELÉ</i>	171
Mélanges	183
Carlos NOGUEIRA : <i>O ciclo «natureza e ecologia» na literatura de cordel brasileira</i>	185
Claire PAILLER : <i>Rubén Darío y Dreyfus: confusión y desencuentro</i>	203
Témoignage	213
Thierry NOUAILLE : <i>Le témoignage de la Mapuche Juana Calfunao Paillalef. Centre pénitentiaire pour femmes de Temuco (Chili)</i>	215
Littératures	235
Gloria GUARDA ALFARO : <i>Por un nombre</i> . Capítulo V	239
Comptes Rendus	259
(Voir détail en annexe p. 289-290)	