

*Sommaire*

<b>Homenaje a Jacques Gilard</b> .....	5
Fabio RODRÍGUEZ AMAYA : <i>Homenaje a Jacques Gilard</i> .....	9
Egberto BERMÚDEZ : <i>Jacques Gilard y la música popular colombiana</i> .....	19
Carlos VALBUENA : <i>Jacques Gilard y el narcocorrido colombiano</i> .....	41
José Manuel CAMACHO DELGADO : <i>Ramón Vinyes y Jacques Gilard. Dos sabios para el Grupo de Barranquilla</i> .....	49
Manuel Guillermo ORTEGA : <i>Todos estábamos a la espera de Álvaro Cepeda Samudio, edición a cargo de Jacques Gilard</i> .....	65
Consuelo TRIVIÑO ANZOLA : <i>Jacques Gilard, entre la historia y la literatura</i> .....	71
Helena ARAÚJO : <i>Jacques Gilard: dos ponencias feministas</i> .....	79
Yohainna ABDALA-MESA : <i>Ideario de un encuentro vital: Jacques Gilard y Marvel Moreno</i> .....	87
Fabio RODRIGUEZ AMAYA : <i>Jacques Gilard y el alegato sobre la República Criolla</i> ...	115
François DELPRAT : <i>Une géopoétique: du récit de voyage à Canaima, de Rómulo Gallegos</i> .....	145
Fernando MORENO : <i>La Historia entre paréntesis. Una lectura de Un día de éstos de Gabriel García Márquez</i> .....	161
Cecilia CASTRO LEE : <i>Vivir para contarla: las memorias de un novelista</i> .....	171
Modesta SUÁREZ : <i>Blanca Varela: una poeta vestida de humana</i> .....	179
Ana VIGNE PACHECO : <i>Arturo Cova, un Bradomín selvático</i> .....	191
Carmen ALEMANY BAY : <i>Horizontes de la narrativa colombiana de las últimas décadas en el ámbito latinoamericano</i> .....	207
<b>Portraits</b> .....	227
Nancy MOREJÓN ; Álvaro MEDINA ; Óscar COLLAZOS ; Jordi LLADÓ ; Juan Carlos MIESES ; Rodolfo de ROUX ; Jean-Christian TULET ; Juan MORENO BLANCO ; Ernesto MÄCHLER TOBAR ; Anabel TORRES ; Luis FAYAD .....	229
<b>Littératures</b> .....	265
Fernando CRUZ KRONFLY : <i>El día de mi primer bolero</i> .....	269
Julio OLACIREGUI : <i>Mitos y canciones del Negro Adán</i> .....	277
Eduardo GARCIA AGUILAR : <i>Ocho poemas inéditos en homenaje a mi amigo Jacques Gilard</i> .....	297
Laureano ALBA : <i>poema Acostumbro a saquear de palabras a los amigos</i> .....	303
<b>Comptes Rendus</b> .....	305
(Voir détail en annexe p. 321)	