

Índice

Folke Gernert, Prólogo	7
María José Vega, Malos saberes y <i>censuras menores</i> en el siglo XVI	13
Mechthild Albert, Malos saberes y prácticas sancionables: la novela corta áurea ante la Inquisición	29
Juan Carlos Conde, Malos saberes en según qué manos: escritura, autoridad y género en Teresa de Cartagena.....	45
Aurora Egido, <i>El libro de la vida</i> de Santa Teresa: pecado y redención de la escritura.....	63
Miguel García-Bermejo Giner, «Consuela a un celoso, epilogando la serie de los amores»: los saberes amorosos (¿impropios?) de Sor Juana Inés de la Cruz	81
Amaranta Saguar García, «Por lo que dijiste del leer lo bueno y del no leer lo malo, pues basta saber ser tal para lo huir»: los peligros de la lectura imaginativa y la recepción de <i>Celestina</i> en el siglo XVI.....	103
Luis González Fernández, La demonología en dos tratados en lengua castellana del siglo XV	117
Jorge García López, Brujería y literatura en el <i>Coloquio de los perros</i>	129
Ulrike Becker, <i>Saber más que el maestro Ciruelo</i> : abandonar el curso natural del ingenio humano.....	141

Folke Gernert, Saberes misceláneos, buenos y malos, en el <i>Baldo</i> castellano (1542).....	159
Wolfgang Matzat, La puesta en duda del <i>zoon politikon</i> . El debate sobre el maquiavelismo en España (Rivadeneira, Saavedra Fajardo, Calderón).....	175
Javier Burguillo, Nuevos libros y nuevas formas de vida frente a la política religiosa de Isabel I de Inglaterra	189
Javier Gómez Montero, De la <i>descriptio partenopea</i> a la función narrativa – la escenificación literaria de Nápoles en el Siglo de Oro	205