

## Table des matières des comptes rendus

Verena DOLLE (ed.), <i>La representación de la Conquista en el teatro latinoamericano de los siglos XX y XXI</i> (Claire PAILLER)	201
José Manuel DÍAZ BLANCO, <i>Así trocaste tu gloria : guerra y comercio colonial en la España del siglo XVII</i> (Guillaume Gaudin)	204
Alejandro SORIANO VALLÈS (edición, introducción, estudio liminar y notas), <i>Sor Filotea y Sor Juana. Cartas del obispo de Puebla a Sor Juana Inés de la Cruz</i> (Marie-Cécile Bénassy)	208
Hortensia CALVO, Beatriz COLOMBI (ed.), <i>Cartas de Lysi. La mecenas de Sor Juana Inés de la Cruz en correspondencia inédita</i> (Marie-Cécile Bénassy)	211
Evelyne SANCHEZ, <i>Las élites empresariales y la independencia económica de México. Esteban de Antuñano o las vicisitudes del fundador de la industria textil moderna (1792-1847)</i> (Jean Pierre Dedieu)	212
António COSTA PINTO, Francisco CARLOS PALOMANES MARTINHO (org.), <i>O passado que não passa. A sombra das ditaduras na Europa do Sul e na América Latina</i> (Frédérique Langue)	214
Luc CAPDEVILA, Frédérique LANGUE (dir.), <i>Le passé des émotions d'une histoire à vis, Amérique latine et Espagne</i> (Bernard Lavallé)	217
Carmen DE MORA, Alfonso GARCÍA MORALES (ed.), <i>Viajeros, diplomáticos y exiliados. Escritores hispanoamericanos en España (1914-1939)</i> (Christoph Singler)	219
Anaïs FLÉCHET, « <i>Si tu vas à Rio... ». La musique populaire brésilienne en France au XX<sup>e</sup> siècle</i> (Richard Marin)	224
Verónica OIKIÓN SOLANO, Eduardo REY TRISTÁN, Martín LÓPEZ AVALOS (ed.), <i>El estudio de las luchas revolucionarias en América Latina (1959-1996). Estado de la cuestión</i> (Frédérique Langue)	227
Anita FERRARA, <i>Assessing the Long-term Impact of Truth Commissions. The Chilean truth and reconciliation commission in historical perspective</i> (Frédérique Langue)	228
Ewa BOGALSKA-MARTIN (dir.), <i>Être noir au Brésil aujourd'hui. Identité et mémoires en mutation</i> (Richard Marin)	230
Ricardo SALAS ASTRAIN, Fabien LE BONNIEC (dir.), <i>Les Mapuche à la mode. Modes d'existence et de résistance au Chili, en Argentine et au-delà</i> (Richard Marin)	231