

# CRITICÓN

68

## ÍNDICE

*Número dedicado al teatro*

### ARTÍCULOS

- José Antonio MATEOS ROYO,  
Municipio y teatro en Daroca (siglos XV-XVII): de los entremeses  
del Corpus a la Casa de Comedias ..... 7-30
- Abraham MADROÑAL DURÁN, Marcial RUBIO ÁRQUEZ,  
Diego VARELA VILLAFRANCA,  
El *Coloquio de las oposiciones*, una pieza de teatro jesuítico  
de carácter cómico ..... 31-100
- Antonio CORTIJO OCAÑA,  
La leyenda el Caballero de Olmedo en una versión desconocida de  
la *Historia de Medina del Campo* de López Ossorio (Bancroft Library,  
MS UCB 143, vol. 21, *Fernán Núñez Collection*) ..... 101-111
- Ignacio Javier de MIGUEL GALLO,  
El traspaso de la titularidad de una compañía de comedias y la datación  
de *La Villana de La Sagra* ..... 113-124
- Javier VELLÓN LAHOZ,  
Dos versiones decimonónicas de *El alcalde de Zalamea*: Dionisio Solís  
y Pedro Carreño. Hacia la dramaturgia burguesa ..... 125-140
- Edith Marta VILLARINO,  
Una reciente puesta en escena de *El burlador de Sevilla* ..... 141-147

(Continúa en la vuelta)

1996