

ANGLOPHONIA / SIGMA 22

2007

SOMMAIRE

Éditorial	3
Préface	3-4
Sommaire	5
Walter HIRTLE : What's in a Word? Conversion vs. Construction.....	7-20
Jacques DURAND : Pour une analyse des énoncés en contexte : théories et pratique.....	21-54
Patrick DUFFLEY : A natural-language semantics approach to infinitival and gerund-participial complementation in English.....	55-67
Jérôme PUCKICA : Les grammaires de construction.....	69-80
Patrice LARROQUE : <i>Had + have</i> : une étrange construction grammaticale	81-94
Elisabet JOHANSSON-MANOURY : L'impératif positif dans les énoncés avec l'adverbe SO.....	95-115
Anne-Marie SANTIN-GUETTIER : Quelques réflexions sur BY en anglais.....	117-128
Line ARGOUD : Approche lexico-cognitive des 'mots en <i>kn-</i> ' du vocabulaire anglais.....	129-143
Gérard MÉLIS : Hypallage et incidence de l'adjectif épistémique dans les structures complexes en anglais contemporain.....	145-160
Emmanuelle ROUSSEL : Point de vue neurolinguistique sur des réalisations linguistiques.....	161-178
Céline ROMÉRO : De <i>Durfan</i> à <i>need</i> : histoire d'une disparition.....	179-204
Dennis PHILPS : Quelques aspects sémantico-syntaxiques des 'verbes en <i>gl-</i> ' de l'anglais ayant trait à la notion de 'lumière' et / ou de 'vision'.....	205-221
Recension : Walter HIRTLE, <i>Lessons on the English Verb</i>	223-225