

CRITICÓN

90

ÍNDICE

Soledad PÉREZ-ABADÍN BARRO, La poesía de Francisco de la Torre: un proyecto editorial frustrado.....	5-33
Inmaculada OSUNA, Justas poéticas en Granada en el siglo xvii: materiales para su estudio	35-77
Francisco Javier ESCOBAR BORREGO, Nuevos datos sobre libros y lecturas de Juan de Mal Lara (A propósito de la <i>Tabla de autores del Hércules animoso</i>).....	79-98
Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Facciones cortesanas y arte del buen gobierno en los sermones en la Capilla Real en tiempos de Carlos II	99-123
Frédéric SERRALTA, La cultura del texto. Reflexiones sobre la edición PROLOPE de la <i>Parte IV</i> de comedias del Fénix	125-136
Arthur L.-F. ASKINS y Víctor INFANTES, Suplementos al <i>Nuevo Diccio-</i> <i>nario</i> . Olvidos, rectificaciones y ganancias de los pliegos sueltos poéticos del siglo xvi (y VI)	137-152
Libros recibidos	153-164

2004