

**69 - 1997****ARTICULOS**

- Dominique REYRE, Cuando Covarrubias arrimaba el hebreo a su castellano 5-20  
Javier GONZÁLEZ ROVIRA, Imaginativa y nacimientos prodigiosos en algunos textos del Barroco ..... 21-31  
Andrés MORENO MENGÍBAR, Francisco VÁZQUEZ GARCÍA, Poderes y prostitución en España (siglos xvi-xvii). El caso de Sevilla ..... 33-49  
Sofía CARRIZO RUEDA, Tres inflexiones en el discurso áureo sobre el niño 51-56  
Agustín de la GRANJA, Garcilaso y la ninfa «degollada» ..... 57-65  
José Manuel LUCÍA MEGIAS, Libros de caballerías manuscritos de la Biblioteca del Palacio Real (Madrid)..... 67-99  
Pilar BERRIO MARTÍN RETORTILLO, Música en *El Pastor de Fílida*..... 101-110  
María Lourdes SIMÓ GOBERNA, «Un hermosísimo rostro de doncella»: supuestos andróginos en las novelas cervantinas. .... 111-115  
William R. BLUE, Charles GANELIN, Bibliografía anotada sobre el teatro del Siglo de Oro (1992-1993)..... 117-133  
**RESEÑAS** ..... 135-155  
Thomas BINKLEY y Margit FRENK (eds.), *Spanish romances of the sixteenth century* (Vincent Ozanam)..... 135  
*The «Cancionero de la Sablonara» (A Critical Edition)* (Vincent Ozanam) .... 136  
*Concordancias lexicográficas de la Obra poética de don Luis de Góngora* (Antonio Carreira)..... 139  
Pierre CIVIL, *Image et dévotion dans l'Espagne du xvle siècle: le traité «Norte de Ydiotas» de Francisco de Monzón (1563)* (Françoise Cazal) ..... 141  
Rose DUROUX (ed.), *Les traités de savoir-vivre en Espagne et au Portugal du Moyen Âge à nos jours* (Claude Chauchadis)..... 142  
Félix HERRERO SALGADO, *La oratoria sagrada en los siglos XVI y XVII* (Francis Cerdan) ..... 144  
Ana Francisca ABARCA DE BOLEA, *Vigilia y Octavario de san Juan Baptista* (José Enrique Laplana Gil) ..... 147  
Miguel de CERVANTES, *Estudios en la víspera de su centenario* (Dominique Reyre) ..... 149  
TIRSO DE MOLINA, *Cigarrales de Toledo* (Francisco Florit Durán) ..... 152  
Pedro CALDERÓN DE LA BARCA, *La aurora en Copacabana* (M.-Françoise Dédat-Kessedjian) ..... 154  
**TESIS DOCTORAL** ..... 157-165  
Sylvia ROUBAUD BÉNICHOU, *Le roman de chevalerie en Espagne: entre Arthur et Don Quichotte (Survivances médiévales et renouvellements)* ..... 157  
**LIBROS RECIBIDOS** ..... 167-169