

63 - 1995

ARTICULOS

- Kenneth BROWN, Doscientas cuarenta seguidillas antiguas..... 7-27
- M. Carmen PINILLOS, Escolios a la poesía impresa de Villamediana 29-46
- Juan Manuel OLIVER, Los matrimonios de José Pellicer
(Noticias de su vida familiar y descendencia) 47-88
- María Soledad ARREDONDO, Avisos sobre la capital del orbe en 1646:
Los Peligros de Madrid 89-101
- Manuel V. DIAGO, La mujer en el teatro profesional del Renacimiento:
entre la sumisión y la astucia (A propósito de *Las tres Comedias*
de Joan Timoneda) 103-117
- María del Valle OJEDA CALVO, Nuevas aportaciones al estudio de la
Commedia dell'arte en España: el *zibaldone* de Stefano Bottarga 119-138
- Dominique REYRE, Escenificación del deicidio en los autos sacramentales de
Calderón (Elementos teatrales del antijudaísmo español) 139-162