

50 - 1990

Número dedicado al teatro

ARTÍCULOS

- Ignacio ARELLANO, Metodología y recepción : lecturas trágicas de comedias cómicas del Siglo de Oro 7-21
- Ángel María GARCÍA GÓMEZ, Casa de las comedias de Córdoba (1602-1694): contribución a su historia documental 23-40
- Manuel V. DIAGO, Lope de Rueda y los orígenes del teatro profesional español 41-65
- Pasqual MAS i USÓ y Javier VELLÓN LAHOZ, La última generación de dramaturgos barrocos valencianos : fijación del corpus textual 67-79
- Frédéric SERRALTA, Juan Rana homosexual 81-92
- Catalina BUEZO, *El sacristán fariseo*. Edición de un entremés inédito y apuntes sobre la figura del fariseo 93-112
- Agustín de la GRANJA, Hacia una bibliografía general del teatro breve del Siglo de Oro. Primera parte: Estudios II 113-124
- José María RUANO DE LA HAZA, Bibliografía anotada sobre el teatro del Siglo de Oro (1988) 125-144
- María Luisa LOBATO, El teatro a fines del siglo xvii (Artículo-reseña) 145-155
- María Luisa LOBATO, Nota a una colección impresa de teatro breve 157-158

LONJA DE INVESTIGADORES

- Eva REICHENBERGER, Muestras bibliográficas de un proyecto sobre el teatro de los Siglos de Oro 159-168

RESEÑAS

- Luciano GARCÍA LORENZO (ed.), *Los géneros menores en el teatro español de Siglo de Oro* (María José Martínez López)..... 169-171
- José María DíEZ BORQUE (ed.), *Actor y técnica de representación del teatro clásico español* (Ignacio Arellano) 171-174
- Alonso de CASTILLO SOLÓRZANO, *El mayorazgo figura*. Ed. de Ignacio Arellano (Víctor García Ruiz) 174-177

SUMARIOS 61

- Alberto MONTANER FRUTOS, *Política, historia y drama en el cerco de Zamora : la comedia segunda de «Las Mocedades del Cid» de Guillén de Castro* (Christiane Faliu-Lacourt) 177-180
- Félix Lope de VEGA, *El castigo sin venganza*. Ed. de Antonio Carreño (I. Arellano) 180-182
- Pedro CALDERÓN DE LA BARCA, *Teatro cómico breve*. Ed. de María Luisa Lobato (Christiane Faliu-Lacourt) 183-184
- Alberto NAVARRO GONZÁLEZ (ed.), *Estudios sobre Calderón* (I. Arellano) 185-187
- Kurt REICHENBERGER, Juventino CAMINERO, *Calderón dramaturgo* (Frédéric Serralta) 187-188
- Sor JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Los empeños de una casa*. Edición de Celsa Carmen García Valdés (Alan Soons) 188-189
- Mercedes de los REYES PEÑA, *El «Códice de Autos Viejos»* (F. Cazal) 189-191