

CRITICÓN

43

ÍNDICE

NÚMERO ESPECIAL DEDICADO A GRACIÁN

| | |
|---|---------|
| Jorge M. AYALA, La agudeza prudencial | 7-12 |
| Mercedes BLANCO, El mecanismo de la ocultación. Análisis de un ejemplo de agudeza | 13-36 |
| Benito PELEGRIN, <i>Crítica de Reflexión</i> y reflexión sobre la crítica | 37-72 |
| La <i>Crítica de reflexión</i> de Lorenzo Matheu y Sanz. Edición, índice y notas por Odette GORSSE y Robert JAMMES | 73-188 |
| L.E.S.O. (UA 1050 del C.N.R.S.), Trescientas notas para una mejor comprensión literal del <i>Criticón</i> (segunda y tercera parte) | 189-245 |
| RESEÑAS | 247-259 |
| <i>Gracián y su época. Actas de la I Reunión de filólogos aragoneses</i> (Felice Gambin) | 247 |

1988

| | |
|--|-----|
| Jorge M. AYALA. <i>Gracián : Vida, Estilo y Reflexión</i> (Tina Reckert) | 253 |
| <i>Política y literatura</i> . Estudios coordinados por Aurora Egido (Lina Rodríguez Cacho) | 256 |

