

# Sommaire

<b>Introduction et présentation générale</b> <i>Christine Vergnolle Mainar, Claudine Garcia-Debanc</i>	11
Première partie	
<b>Changements curriculaires, enjeux des évolutions, mise en perspectives historiques</b>	19
<b>L'apport de la sociologie à l'analyse des évolutions curriculaires</b> <i>Isabelle Harlé</i>	21
Reconfigurations disciplinaires : didactiques et sociologie	21
L'analyse socio-historique des contenus d'enseignement : quelques exemples	24
La diversité des processus de disciplinarisation	28
Évolutions curriculaires et identités disciplinaires	30
Conclusion	32
<b>La technologie un modèle d'étude des reconfigurations curriculaires et recompositions disciplinaires</b> <i>Joël Lebeaume, Christian Hamon</i>	33
Curriculum, enseignements et disciplines	34
La secondarisation de la technologie industrielle	35
La disciplinarisation de la technologie en sciences industrielles de l'ingénieur	36
Configuration curriculaire et composition disciplinaire	38
<b>L'agrégation de mécanique (1968–2012) : évolution des contenus et configuration d'une discipline technologique</b> <i>Abdelkarim Zaid, Joël Lebeaume</i>	41
Quatre périodes	42
Conclusion	45
<b>Des langues anciennes aux langues et cultures de l'antiquité : reconfigurations de l'enseignement du latin et du grec au collège de 1970 à 2008</b> <i>Nancy Maury Lascoux</i>	47
Les humanités	48
La rupture des années 1970	50
Des disciplines en mutation (des années 1980 aux années 2000)	52
Les langues et cultures de l'Antiquité à l'heure du collège du Socle : vers une reconfiguration ?	55

## **L'étymologie : savoir scolaire et savoir de référence (fin XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> siècle)**

<i>Muriel Jorge</i>	57
L'étymologie : conception savante, conception scolaire	58
La grammaire, espace d'insertion de l'étymologie dans la discipline « français »	60
Enjeux sociaux et politiques de l'enseignement de l'étymologie	61
Conclusion	63

## **Tâches de production écrite dans les *curricula* français depuis 1850 et enjeux sociaux de la discipline français (enseignement primaire et secondaire)**

<i>Claudine Garcia-Deban</i>	65
1850-1972 – L'émergence et le règne de la rédaction et de la composition française	67
1972-1995 – L'expression écrite : de la pédagogie Freinet à la pédagogie de projet	69
1996-2002 – La production écrite : critères d'évaluation et séquences au collège	69
2002-2007 – Écriture littéraire et maîtrise de la langue dans les différentes disciplines	71
2008 – Le retour de la rédaction entre socle commun des connaissances et des compétences et genres textuels	72
Conclusion	72

## **Le rapport « au sonore » dans les programmes de collège entre 1960 et 1970 : le cas de l'anglais et de l'éducation musicale**

<i>Marie-Claude Lauga Hamid, Odile Tripiet-Mondancin</i>	75
Nature des savoirs savants, des savoirs enseignés, théories de l'apprentissage	76
Méthodologie de recherche	77
Principaux changements, discussion	78
Conclusion	82

## **La géographie scolaire : du Big Bang à la reconfiguration**

<i>David Bédouret</i>	83
Fragmentation et dissociation, vers l'autonomie de la géographie scolaire	84
Une construction des savoirs entre redéfinition et déformation	86

## **Conclusion**

<i>Odile Tripiet-Mondancin</i>	93
--------------------------------	----

Deuxième partie

## **Changements curriculaires**

<b>et reconfigurations disciplinaires : actualité et perspectives</b>	95
---	----

## **Introduction**

<i>Christine Vergnolle Mainar</i>	97
-----------------------------------	----

## **La géographie dans le Plan d'études romand : une discipline en tension entre des finalités ambitieuses et des pratiques éloignées des visées curriculaires**

<i>Philippe Hertig</i>	99
Éléments de contexte et caractéristiques générales du PER	100
Quatre décennies de plans d'études de la géographie, à l'exemple de ceux du canton de Vaud	102

La géographie du PER, produit d'une série de reconfigurations : une géographie actancielle et visant le développement de la capacité à problématiser	104
Des pratiques éloignées des visées curriculaires	106
Pour conclure sans rester sur une note pessimiste	108
<b>Histoire des arts et reconfigurations des disciplines scolaires</b>	
<i>Carine Daudignon</i>	109
En quoi l'introduction de l'histoire des arts questionne-t-elle les disciplines scolaires ?	109
De quels enjeux de reconfigurations internes l'histoire des arts est-elle porteuse en histoire-géographie ?	111
Comment le « concept partagé » de paysage peut-il constituer un outil de transversalité ?	113
<b>De nouveaux savoirs technoscientifiques dans les programmes du lycée : l'exemple des nanotechnologies</b>	
<i>Nathalie Panissal, Catherine Roussel</i>	117
Le développement d'une culture scientifique et citoyenne au lycée	117
De nouveaux savoirs technoscientifiques au programme de physique-chimie de 1 <sup>re</sup> S	118
Problématique	119
Méthodologie d'analyse des programmes	120
Résultats de l'analyse des programmes	121
Conclusion et perspectives	124
<b>Éduquer à l'égalité filles/garçons</b>	
<i>Konstanze Lueken, Josette Costes, Virginie Houadec, Sophie Collard</i>	127
Le cadre institutionnel	128
Dans la cadre de la recherche collaborative : un exemple à l'école élémentaire	129
Pistes de réflexion, préconisation	134
En guise de conclusion	135
<b>Nouvelles places curriculaires de la philosophie : interrogations autour du disciplinaire et du curriculaire dans la contribution à de nouveaux enseignements</b>	
<i>Patricia Verdeau</i>	137
Du concept de reconfiguration et de son rapport à la philosophie	138
Enjeux curriculaires liés à quelques reconfigurations disciplinaires en philosophie	139
<b>Éducation au développement durable : enjeux épistémologiques et didactiques des reconfigurations disciplinaires possibles</b>	
<i>Jean-Marc Lange</i>	143
Quel type curriculaire acceptable pour les acteurs d'une éducation au développement durable scolaire ?	144
Diversité et limites des modes de contributions possibles	145
Pour une approche curriculaire renouvelée	148
<b>Contribution de la géographie à l'acquisition de compétences transversales</b>	
<i>Christine Vergnolle Mainar</i>	151
Le langage graphique	152
Les compétences liées à l'éducation à l'environnement et au développement durable	153
L'acquisition de repères relevant de l'espace	154
Conclusion	155

<b>Conclusion</b>	
<i>Patricia Verdeau</i>	157
<b>Table des tableaux</b>	161
<b>Bibliographie</b>	163
Introduction et partie 1	163
Sources	172
Partie 2	173
Sources	178
<b>Auteurs</b>	181