

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|-----|
| PRÉFACE. Projectivistes | 9 |
| <i>Jean-Pierre Martineau</i> | |
| INTRODUCTION | 17 |
| <i>A-V Mazoyer</i> | |
| Application de la psychologie projective à la psychiatrie infanto-juvénile | 21 |
| <i>Marie-Claude Carreau</i> | |
| L'examen psychologique d'un adolescent de migrants : apports de la « perspective projective » | 43 |
| <i>Daniel Derivois</i> | |
| L'agir adolescent à la lumière des méthodes projectives | 73 |
| <i>Anne-Valérie Mazoyer</i> | |
| Clinique d'élaboration des scènes dramatiques : le Make A Picture Story (MAPS) | 101 |
| <i>Loïck-M Villerbu, Pascal Pignol, Anne Winter</i> avec la collaboration de <i>Catherine Lalanne</i> | |
| Entre évolution et évaluation : compréhension psychopathologique du sevrage alcoolique dans une perspective phénoméno-structurale | 127 |
| <i>Jean-Marie Barthélémy</i> | |
| Les jeux de la mémoire... De l'intérêt des épreuves projectives et expressives en psycho criminologie | 159 |
| <i>Lony Schiltz</i> | |
| Intérêt des épreuves projectives en recherche clinique et en psychopathologie psychanalytique | 177 |
| <i>Marjorie Roques</i> | |
| CONCLUSION | 191 |