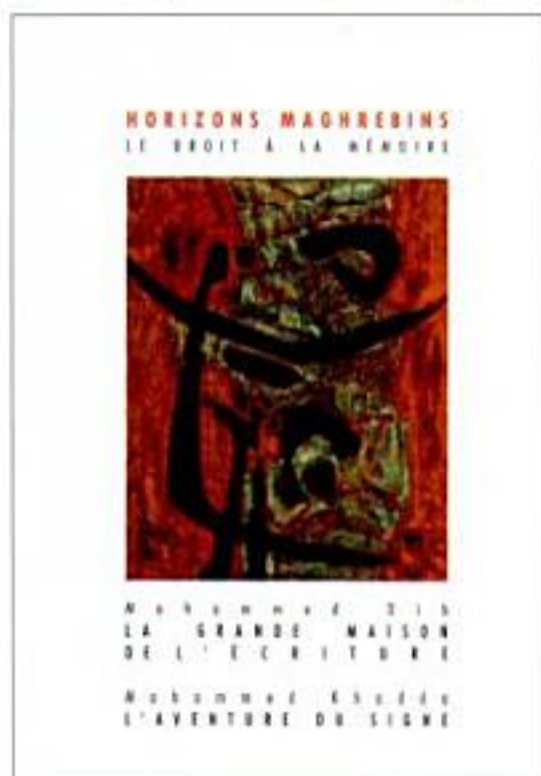


**N° 47 / 2002**  
**HORIZONS MAGHRÉBINS - LE DROIT À LA MÉMOIRE**  
**MUSIQUES D'ALGÉRIE, HISTOIRE, SOCIÉTÉ, CULTURES, ARTS**



**PRÉSENTATION**

L'Algérie, miroir de la culture maghrébine  
Mohammed Habib Samrakandi et Rachid Aous

**MUSIQUES D'ALGÉRIE**

N. Marouf, R. Guerbas, S. Benmansour, M. Saïdani, A. Aït Mokhtar, Rachid Merabet,  
DJ. Saadi-Mokrane, A. Hamdi-Cherif, M. Gettat, M. Nicolas, M<sup>me</sup>. Souheil Dib, M. Yelles,  
S. El-Maghrébi, R. Aous

**HISTOIRE, SOCIÉTÉ, ARTS**

S. Benchenaf, J. Khadda, Kh. Khelladi, J. Sarocchi, M. Dorbani, A. Amrane

**CAHIER INTÉRIEUR : PHOTOGRAPHIES ET ARTS PLASTIQUES**

Philippe Lévêque, Chérif Ben, Jules Buisson-Chavot, Mohammed Khadda, Baya,  
Mohammed Racim, Abdallah Benanteur

**HOMMES, FEMMES ET ŒUVRES**

H. Tessier, DJ. Amrani, Kh. Bentounès, Idir, S. Redouane, S. E. Elandaloussi

**INVITÉ DU NUMÉRO : ENTRETIEN AVEC**

Mohammed Harbi: Un homme debout, présentation par Guy Pervillé

**BIBLIOTHÈQUE DE LA REVUE**

Discographie/Musiques d'Algérie

Code Sodis : F276573  
ISBN : 2-85816-657-9  
ISSN : 0984-2616  
Prix : 19 €



Première de couverture :  
Œuvre de Mohammed Racim, 1982,  
© Ph. Maillard.

Quatrième de couverture : n° 37-38,  
1999 d'Horizons Maghrébins.  
Œuvre de Mohammed Khadda.