

## Table des matières

### Objets et lieux sacrés : réalités et imaginaires

François RIPOLL	
Objets et lieux sacrés : réalités et imaginaires. Avant-propos . . . . .	13
Jean-Marc LUCE	
Délimiter l'espace sacré . . . . .	19
Élodie GUILLON	
Le buste de Tanit à Ibiza : un objet, une égérie, une identité . . . . .	75
Arnaud SAURA-ZIEGELMEYER	
Identités sonores réelles et fantasmées dans l'Antiquité : à chacun sa percussion ? . . . . .	91
François RIPOLL	
L'espace sacré de Rome au chant VIII de l' <i>Énéide</i> : des « lieux de mémoire » au paysage allégorique . . . . .	107
Patrick ROBIANO	
Un sanctuaire grec vu d'ailleurs : la représentation de Delphes dans les <i>Éthiopiennes</i> d'Héliodore . . . . .	127

### Miscellanées

Ana VALTIERRA LACALLE	
Heritage disappeared? Some notes on the interpretation of the Eurymedon bronze palm tree in Delphi . . . . .	151
Ignacio SIMÓN CORNAGO	
Lead tablets and <i>styli</i> : daily writing in Iberia between the 5 <sup>th</sup> and 1 <sup>st</sup> centuries BC . . . . .	177
Pierfrancesco MUSACCHIO	
Gaio Mario e le <i>Minturnenses paludes</i> fra storia e <i>topos</i> di <i>commutatio fortunae</i> (I sec. a.C. – V sec. d.C.) . . . . .	195
Mélanie LOZAT	
La catégorie du « mythe » ( <i>mūthos</i> ) dans le discours de Strabon . . . . .	215
Notes de lectures . . . . .	231
Résumés . . . . .	237
Les auteurs . . . . .	245