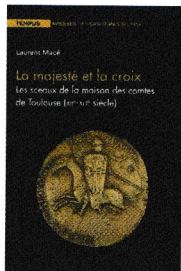


La croix (occitane) et la bannière



♥♥ La sigillographie est cette science auxiliaire de l'Histoire qui a pour objet l'étude des sceaux. « Auxiliaire », sûrement pas, ainsi que le démontre Laurent Macé. Après avoir tiré les comtes de Toulouse de la nuit historiographique dans laquelle ils étaient plongés, l'auteur, en étudiant les marques de cire et de plomb de la

chancellerie, fait revivre les ambitions d'une maison féodale qui adopta une posture royale par bien des égards. Entre 1150 et 1250, dans des luttes opposant Aragon, Angleterre, France et papauté, la figure en majesté ainsi que la croix occitane légitiment l'autorité des comtes de Toulouse. DOLORÈS ELVY

■ **La Majesté et la Croix**, de Laurent Macé (PU du Midi, 389 p., 30 euros).