

Sommaire

Dossier coordonné par Isabelle Lacoue-Labarthe et Sylvie Mouysset

Isabelle Lacoue-Labarthe et Sylvie Mouysset

La mémoire et l'oubli: écrire l'exil7

Les jours sans fin (présentation de la photographie

de Vincent Cordebard, en couverture)15

mémoires d'écrivains

Elias Sanbar, Isabelle Lacoue-Labarthe

De l'exil forcé à l'exil choisi... Entretien avec Elias Sanbar21

Natalia Starostina

Nostalgie et courage: le regard de Nadezhda Teffi sur l'expérience des émigrés russes à Paris dans l'entre-deux-guerres38

Alina Crihana

La vie comme un « roman » ou les mémoires d'un exilé

« atypique »: Virgil Tănase – Un, deux, trois, la mort!54

Clara Lévy

Une identité en éclats: écrire sa vie de Juif errant. Les écrivains

juifs contemporains de langue française après 194567

itinéraires singuliers

Sylvie Mouysset, Danielle Rives

Le récit d'une diaspora réussie.

Antoine-Jean Solier, négociant marseillais (1760-1836)80

Abdelhakim Rezgui

« Dieu ne croit plus en nous. » Trois journaux personnels

de l'exil dans la France des années troubles98

Mechthild Gilzmer

Les Trésors d'une nomade. Luise Straus-Ernst:

le récit de vie d'une Allemande réfugiée en France117

parcours/témoignages pluriels

Stéphane Gomis

S'en remettre à la « divine Providence »?

Prêtres dans l'exil pendant la Révolution française128

Boris Adjemian

*Du récit de soi à l'écriture d'un Grand Récit :
une autobiographie collective arménienne en Éthiopie* 139

Delphine Leroy

« *Un roman ? Non, ma vie...* »
Histoires de vie de femmes migrantes : un récit adressé 154

collecter les récits de vie

Hélène du Mazaubrun

*Faire collection des récits de soi. L'approche ethnographique
au musée national de l'histoire de l'immigration* 168

Isabelle Lacoue-Labarthe

*Récits de vie de réfugiés. Une présentation du fonds d'archives
de l'Association pour les Victimes de la Répression en Exil* 180

documents

Jérôme Gidoin

Écrire la mémoire retrouvée d'un aïeul « indochinois » exilé 195

chantiers de la recherche

Henri Bokilo-Boursier, Delphine Leroy, Marie Leroy, Amandine Spire

*Écritures en migrations. Histoires d'écrits, histoires d'exils.
Compte rendu de colloque, Université de Paris VIII, mai 2012* ... 211

varia

Kerwin Spire

*Comment vivre après Auschwitz ? Romain Gary et l'écriture
de l'après (1946-1956)* 216

résumés 227

Contents

Isabelle Lacoue-Labarthe, Sylvie Mouysset, <i>Memory and forgetting: writing exile</i>	10
<i>Never-ending days (a presentation of the photograph for this edition's cover by Vincent Cordebard)</i>	20

Writers' Memoirs

Elias Sanbar, Isabelle Lacoue-Labarthe, <i>From forced exile to self-imposed exile...</i> <i>Interview with Elias Sanbar</i>	45
Natalia Starostina, <i>Nostalgia and Courage: Russian Émigré Experience in Interwar Paris through the Eyes of Nadezhda Teffi</i>	55
Alina Crihana, <i>Life like a «novel» or memoirs of an «atypical» exile: Virgil Tănase – Un, deux, trois, la mort!</i>	59
Clara Lévy, <i>An identity in tatters: narrating one's life as an errant Jew. Contemporary Jewish writing in the French language after 1945</i>	10

Singular itineraries

Sylvie Mouysset, Danielle Rives, <i>The story of a successful diaspora. Antoine-Jean Solier, a Marseillais trader (1760-1836)</i>	10
Abdelhakim Rezgui, <i>“God no longer believes in us”: The diaries of three exiles during a period of upheaval in France</i>	10
Mechthild Gilzmer, <i>The Treasures of a Nomad. Luise Straus-Ernst and the life story of a German refugee in France</i>	10

Plural trajectories/ testimonies

Stéphane Gomis, <i>Re-acquaintance with Divine Providence? Priests in exile during the French Revolution</i>	10
Boris Adjémian, <i>From a narrative of the self to the Grand Narrative: a collective Armenian autobiography in Ethiopian autobiography</i>	10
Delphine Leroy, <i>“A novel? No, my life...” Migrant women's life stories</i>	10

Collecting life stories

Hélène du Mazaubrun, <i>Collecting self-narratives. The ethnographical approach in the national museum of immigration history</i>	10
Isabelle Lacoue-Labarthe, <i>Refugees' life narratives and the archive collection of the Association for the Victims of Repression in Exile</i>	10

Document

Jérôme Gidoin, <i>Writing the recovered memory of an exiled “Indochinese” ancestor</i>	10
--	----

Researchfields

Delphine Leroy et alii, <i>Writing in/on migration. Histories of writing and of exile. Conference report, Université Paris VIII, May 2012</i>	10
---	----

Varia

Kerwin Spire, <i>How to live after Auschwitz? Romain Gary and post-war writing (1946-1956)</i>	10
--	----

Abstracts 227