

CRITICÓN

100

La poesía burlesca del Siglo de Oro: problemas y nuevas perspectivas

Editado por

Alain BÈGUE y Jesús PONCE CÁRDENAS

ÍNDICE

Presentación.....	5-7
Rodrigo CACHO CASAL, El ingenio del arte: introducción a la poesía burlesca del Siglo de Oro.....	9-26
Inmaculada GARCÍA GAVILÁN, Notas sobre lo satírico y lo burlesco en el <i>Coro de las Musas</i> de M. de Barrios	27-40
Samuel FASQUEL, La enunciación paradójica y las estrategias del discurso burlesco.....	41-57
Ángel Luis LUJÁN ATIENZA, Chapuzones e inmundicias en la fuente Castalia. Metáforas de la creación en la poesía burlesca del siglo xvii.....	59-70
Rodrigo CACHO CASAL, <i>Marca Tulia se llamaba una dueña</i> : la vieja consejera en la poesía burlesca del Siglo de Oro.....	71-90
Inmaculada OSUNA, Juan de Ibaso y las formas burlescas en justas poéticas a mediados del siglo xvii.....	91-114

Jesús PONCE CÁRDENAS, De burlas y enfermedades barrocas: la sífilis en la obra poética de Anastasio Pantaleón de Ribera y Miguel Colodrero de Villalobos	115-142
Alain BÈGUE, Los límites de la escritura epidíctica: la poesía jocoseria de José Pérez de Montoro	143-166
Javier SAN JOSÉ LERA, Tomé de Burguillos o el triunfo del <i>Quijote</i> . Una lectura de las <i>Rimas humanas y divinas del licenciado Tomé de Burguillos</i> de Lope de Vega	167-199
NOTICIAS DE ITALIA X	201-210
RESEÑAS	211-231
« <i>Por discreto y por amigo</i> ». <i>Mélanges offerts à Jean Canavaggio</i> , coords. Christophe Couderc y Benoît Pellistrandi (Héctor Brioso Santos)	211
<i>Estudios sobre la sátira española en el Siglo de Oro</i> , eds. Carlos Vaíllo y Ramón Valdés (M ^a Soledad Arredondo)	215
Alfonso de VALDÉS, <i>La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades</i> (Héctor Brioso Santos).....	219
Fernando NEGREDO DEL CERRO, <i>Los Predicadores de Felipe IV. Corte, intrigas y religión en la España del Siglo de Oro</i> (Francis Cerdan).....	223
<i>La dramaturgia de Calderón: técnicas y estructuras (Homenaje a J. Sepúlveda)</i> , eds. Ignacio Arellano y Enrica Cancelliere (Françoise Gilbert).....	225
Libros recibidos	233-236