

# Sommaire

<b>Préface</b> .....	11
<b>Introduction</b> .....	17

## PARTIE I

### Une histoire de l'enfermement des femmes à l'aune du personnel surveillant au XIX<sup>e</sup> siècle

<b>Chapitre 1. Les balbutiements de la prison : la civilisation des mœurs contrariée (années 1800-1830)</b> .....	31
1. La création des maisons centrales.....	32
1.1. <i>Un nouveau système pénal</i> .....	32
1.2. <i>Les manufactures carcérales : installation         et fonctionnement des maisons centrales</i> .....	37
2. Le début des centrales de femmes : le corps à vif.....	44
2.1. <i>Les mères enfermées ou le corps oublié</i> .....	44
2.2. <i>Cadillac, les prémices d'une prison pensée         pour les femmes ?</i> .....	49
2.3. <i>La peine dans le corps. Mœurs et mixité</i> .....	52
2.4. <i>Le corps dans la peine. Situation sanitaire         et entreprise générale</i> .....	69
<b>Chapitre 2. De la prison-caserne à la prison-couvent (années 1830-1870)</b> .....	79
1. Les règlements disciplinaires.....	81
1.1. <i>Récompenses et punitions</i> .....	81
1.2. <i>Le règlement du 10 mai 1839</i> .....	83
1.3. <i>L'application du règlement et l'institution         du prétoire</i> .....	89
1.4. <i>L'essor d'une discipline somatique         et sensorielle</i> .....	92
2. La réhabilitation au féminin : le recours aux religieuses.....	97

3. La II <sup>e</sup> République ou l'embellie des recluses.....	106
3.1. « <i>Les religieuses ont été soumises à la surveillance des prisonnières</i> » : 1848 à Montpellier.....	106
3.2. <i>Les religieuses et le prosélytisme catholique</i> .....	114
4. Les « sentinelles de la vertu » : la discipline dans la prison-couvent.....	119
4.1. « <i>A cueilli une violette et l'a mise à son mouchoir.</i> » <i>Infractions réprimées par les religieuses</i> .....	120
4.2. « <i>En souffrant son mal pour l'amour de Dieu.</i> » <i>Punir les captives</i> .....	123
4.3. « <i>Caractère capricieux, bizarre, parfois d'une extravagance ridicule.</i> » <i>Regards des religieuses sur les prisonnières</i> .....	129

### **Chapitre 3. Vers la prison laïque**

<b>(années 1870-1920)</b> .....	135
1. Le recul du catholicisme.....	136
1.1. <i>Politique anticléricale et déchristianisation</i> .....	136
1.2. <i>Cultes minoritaires, colonisation et prison</i> .....	143
2. L'instruction ou la libération de la parole des captives.....	149
2.1. <i>De la démocratisation à la laïcisation de l'instruction</i> .....	149
2.2. <i>Instruction et agency des détenues face à l'administration</i> .....	151
3. L'arrivée des surveillantes laïques au début du xx <sup>e</sup> siècle.....	158
3.1. <i>Entre libérations et résistances : « Que le diable emporte la centrale ! »</i> .....	158
3.2. <i>L'affaire Meyer en 1921</i> .....	166

<b>Conclusion partie I</b> .....	177
----------------------------------	-----

## **PARTIE II**

### **La prison de l'intime : les captives face à l'enfermement dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**

#### **Chapitre 4. La même peine pour toutes ?**

<b>Caractéristiques sociales et vies enfermées</b> .....	181
1. Ces gens de prison. Caractéristiques sociales des prisonnières.....	182

2. Des droits et des privilèges.	
Les détenues singulières dans la centrale.....	190
2.1. <i>Grouvelle et Lafarge : une prisonnière politique et une condamnée notoire dans la même prison</i> .....	190
2.2. <i>Osiander et Weber, détenues pour faits de guerre</i> .....	200
2.3. <i>Les prisonnières politiques et pacifistes</i> .....	205

## **Chapitre 5. Les empêchées. Correspondre par-delà « la nuit obscure » de la prison**..... 211

1. Entre compagnes d'infortune, les billets aigres-doux.....	212
1.1. <i>À demi-mot. Communications clandestines et mœurs</i> .....	212
1.2. <i>L'amante de la femme du soldat inconnu</i> .....	219
1.3. <i>Mœurs et violences : la face visible de l'iceberg</i> .....	223
2. Entre les prisonnières et leurs proches, des lettres mortes.....	225
2.1. <i>Des échanges au compte-gouttes</i> .....	225
2.2. <i>L'écriture du « mauvais sang »</i> .....	229
2.3. <i>« Deviens sage, et alors nous t'aimerons. » Une dette acquittable ?</i> .....	234
2.4. <i>Supporte et abstiens-toi. « N'est-ce pas que tu n'es pas méchante ? »</i> .....	238
2.5. <i>« Il faut la garder près de toi et ne pas la laisser courir sur les chemins. » La maternité empêchée</i> .....	242
2.6. <i>« Comme une penthère (sic) dans sa cage. » Écrire son vécu de la prison</i> .....	247

## **Chapitre 6. De nouveaux horizons ?**

<b>Sorties et libérations</b> .....	255
1. Le contexte républicain, des chemins tout tracés ?.....	257
1.1. <i>« Elle reviendra en prison. » Surveiller et classer les prisonnières</i> .....	257
1.2. <i>Des prisons dans la prison. Quartiers d'amendement et quartiers cellulaires</i> .....	261
2. Quitter la prison pour l'asile : les aliénées.....	265
2.1. <i>Diagnostiquer les aliénées</i> .....	265
2.2. <i>Les suicides : entre aliénation et simulation</i> .....	273

3. En outre-mer, de la transportation volontaire à l'élimination des indésirables.....	278
3.1. <i>Refonder un foyer : les transportées volontaires</i> .....	278
3.2. « <i>Les fleurs du mal</i> ». <i>Relégables et reléguées</i> .....	283
4. Préparer la libération.....	288
4.1. « <i>Je la tiendrais constamment dans le droit chemin.</i> » <i>Remises de peine et libération conditionnelle</i> .....	288
4.2. « <i>Redoutant ma faiblesse je désire vivement m'éloigner d'un monde qui m'a déjà été si funeste.</i> » <i>De la Solitude de Nazareth au patronage de la réinsertion</i> .....	295
<b>Conclusion</b> .....	303
<b>Des archives pour l'histoire des captives</b> .....	313
1. Fonds d'archives utilisés.....	313
2. Exploitation des dossiers individuels de prisonnières.....	315
<b>Bibliographie</b> .....	319
1. Sources imprimées.....	319
2. Littérature secondaire.....	321
<b>Liste des illustrations</b> .....	333