

# ANGLOPHONIA / SIGMA 30

2011

## SOMMAIRE

<b>Christopher DESURMONT</b> < <i>TRY AND V</i> >, structure de coordination . . . . .	11-21
<b>Patrice LARROQUE</b> The Grammaticalization of <i>done</i> in Non-Standard English. . . . .	23-36
<b>Bertrand RICHEL</b> Des nombres à prendre ou à l'essai : grammaire de l'approximation numérique. . . . .	37-57
<b>Viviane ARIGNE</b> La figure du tout intégré et les noms discrets collectifs. . . . .	59-99
<b>Sophie HERMENT</b> Relations entre prosodie et syntaxe : le cas de quelques structures syntaxiques non neutres. . . . .	101-117
<b>Vincent HUGOU</b> « You little zit! » ou quand une sitcom américaine est génératrice d'insultes Étude de deux patrons productifs : le vocatif et l'impératif. . . . .	119-143
<b>Stéphanie BONNEFILLE</b> A cognitive rhetoric approach to two political speeches: Obama and Sarkozy's remarks at the U.N.'s Climate Change summit (2009) . . . . .	145-162
<b>Marion BENDINELLI</b> Modalité, dialogisme et stratégies discursives : l'auxiliaire modal <i>MAY</i> dans les débats présidentiels américains . . . . .	163-186
<b>Laurent ROUVEYROL</b> <i>Modality in debate</i> , On <i>CAN</i> as a mediation marker . . . . .	187-201
<b>William SAYERS</b> Whirligigs, Gigs, and Giggles . . . . .	203-208
<b>Evelyne CHABERT</b> Le génitif anglais et la métaphore adamczewskienne de soudure : exemples et contre-exemples. . . . .	209-224