

Avant-propos

Laurence MERCURI
Université Côte d’Azur - CEPAM – UMR 7264

Sylvie PITTIA
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - ANHIMA – UMR 8210

Nicolas RICHER
École Normale Supérieure de Lyon - HISOMA – UMR 5189

Le colloque annuel de la SoPHAU (Société des Professeurs d’Histoire Ancienne de l’Université) a été organisé à l’École Normale Supérieure de Lyon, les 11 et 12 juin 2021. Il a porté sur « Le monde grec et l’Orient de 404 à 200 avant notre ère », en lien avec le programme de l’agrégation externe d’histoire au titre des sessions 2022 et 2023. Ce colloque fut l’occasion d’une mise au point sur l’état actuel des recherches, tant pour aider les préparateurs du concours que les candidats qui se destinent au métier de professeur.

La chronologie retenue conduit à décroquer deux époques de l’histoire grecque, l’époque classique (v^e-iv^e siècle avant notre ère) et l’époque hellénistique (fin du iv^e siècle – fin du i^{er} siècle avant notre ère) et le projet a donc mené diverses institutions universitaires lyonnaises comme de nombreux enseignants-chercheurs et chercheurs de France et d’Italie à dépasser les catégories académiques : ils ont travaillé en commun à ce dépassement des césures chronologiques traditionnelles.

Le point de vue de la question d’histoire ancienne à l’agrégation est, comme le veulent les usages du concours, un point de vue grec (comme le point de vue est traditionnellement romain quand la question d’agrégation concerne l’époque romaine). Cette approche implique que, tout en prenant en compte l’avancée de la recherche sur l’Empire achéménide et ses populations, tout en mesurant la complexité de cet « Orient » aussi diversifié qu’étendu, les sociétés grecques sont ici centrales dans leurs relations avec les sociétés du Proche-Orient et d’Asie. Précisons également que c’est ici la partie occidentale de l’Empire achéménide – sa partie méditerranéenne, pourrait-on dire – qui est au cœur de la réflexion, dans ses interactions avec les autres pays de l’empire jusqu’à l’Indus.

On mesurera à travers ce point de vue grec l’évolution du regard de l’helléniste durant ces cinquante dernières années et les acquis de la recherche dans l’analyse de la conquête de l’Empire achéménide et des rapports entre communautés « conquérantes » et communautés

« conquises ». Loin de toute simplification et de toute vision unilatérale, ce sont cependant les multiples facettes des contacts entre les populations, la pluralité des sociétés en présence et des formes d'interaction que le colloque met en lumière, la « fluidité » – une notion récente et particulièrement pertinente – des relations et des transformations profondes qui en découlent, modelant de nouvelles sociétés où l'élément grec n'est pas le moins modifié.

Dans le cadre du concours, la maîtrise de la documentation grecque est première – et, par « grecque », il faut comprendre documentation macédonienne incluse car l'histoire de la Macédoine et de la formation de l'empire de Philippe II et d'Alexandre est centrale – mais celle-ci ne prend son sens que soutenue par la connaissance de l'abondante documentation écrite produite par les sociétés du continent asiatique : perse, élamite, babylonienne, bactrienne, égyptienne, phénicienne, araméenne etc. C'est à la condition d'appréhender l'ensemble de ces sources, parvenues sur de multiples supports – l'argile, la pierre, le métal, le papyrus –, et de l'associer à la maîtrise des sources numismatiques et archéologiques que l'on pénètre au cœur véritable du fonctionnement des sociétés et de leurs interrelations.

Ainsi, on profitera de la nouvelle question d'histoire ancienne à l'agrégation pour dépasser sa formulation tout à la fois dichotomique et indéterminée : « le monde grec et l'Orient », et pour rompre avec tout conformisme intellectuel et tout stéréotype, comme nous y invitent les avancées de la recherche depuis N. G. L. Hammond, Éd. Will et P. Briant, pour ne mentionner que quelques savants auteurs de jalons majeurs de l'historiographie.

Le présent volume entend rendre compte, dans cet esprit, des avancées scientifiques réalisées dans la connaissance de l'histoire de l'Empire achéménide, de la royauté macédonienne et des monarchies hellénistiques. Il réunit les textes des communications qui ont été présentées au colloque de Lyon et doit à Philippe Clancier, Gilles Gorre et Corinne Bonnet une annexe finale fournissant des éléments linguistiques destinés à faciliter la prononciation de termes akkadiens, égyptiens et phéniciens transcrits en français.

Que les contributeurs – tous et chacun – soient ici chaleureusement remerciés pour la qualité de leurs interventions et pour avoir bien voulu accepter, dans la préparation du colloque et de sa publication, les contraintes d'un calendrier serré : Marie-Françoise Baslez, Corinne Bonnet, Emmanuèle Caire, Jean-Yves Carrez-Maratray, Andrzej Chankowski, Philippe Clancier, Jean-Christophe Couvenhes, Lucia Criscuolo, Sabine Fourier, Gilles Gorre, Catherine Grandjean, Dominique Lenfant, Nicolas Richer. Olivier Henry, qui n'avait pu intervenir oralement, a fourni une contribution écrite.

C'est aussi un agréable devoir d'adresser nos remerciements à Gilles Gorre, Laetitia-Graslin-Thomé et Pierre-Olivier Hochard, qui ont accepté de prendre en charge l'élaboration de la Bibliographie générale de la question d'histoire ancienne. Tous trois en ont fait une première présentation problématisée en introduction au colloque, et elle a depuis été publiée, en version abrégée, dans la revue *Historiens & Géographes* (numéro 455, 112^e année, août 2021, ISSN 0046-757x) et, dans sa version longue, sur le site internet de la SoPHAU.

La rencontre de Lyon fut aussi l'occasion de concrétiser scientifiquement les partenariats institutionnels de la SoPHAU avec d'autres sociétés savantes de son réseau : Emmanuèle Caire, Présidente de l'APLAES (Association des Professeurs de Langues Anciennes de l'Enseignement Supérieur), et Lucia Criscuolo, Présidente de la CUSGR (Consulta Universitaria per la Storia Greca e Romana), ont participé aux travaux et signent chacune une contribution dans ce volume.