

## TABLE DES MATIÈRES

Régis COURTRAY, Avant-propos .....	9
Jean-Marc LUCE, Introduction. Vision et subjectivité dans l'Antiquité .....	11
<b>1. Représenter le regard</b> .....	<b>27</b>
Pascale JACQUET-RIMASSA, Diversité des regards dans l'imagerie attique : Capturer du regard, pour un <i>logos</i> visuel (VIII <sup>e</sup> -V <sup>e</sup> av. J.-C.) .....	29
Lorenz E. BAUMER, Entre dieux et mortels – le contact visuel sur les reliefs votifs grecs classiques .....	43
<b>2. Donner à voir</b> .....	<b>55</b>
Dominique FAROUT, Sens dessus dessous ou comment montrer ce qui est caché .....	57
Estelle GALBOIS, Un jeu de regards. Réflexions sur l'élaboration du portrait royal dans la peinture hellénistique .....	71
Sylvie ROUGIER-BLANC, Le regard des poètes sur l'architecture domestique dans la poésie grecque d'Homère à Apollonios de Rhodes : remarques sur une « poétique de la maison » .....	87
Mireille COURRÉNT, Illusion du réel et esthétique de la correction : <i>mimesis</i> et <i>phantasia</i> dans la théorie vitruvienne de l'architecture .....	103
Michel BRIAND, Vision spectaculaire et vision imaginative dans la poésie mélique grecque. Le cas des épiniées de Pindare .....	115
<hr/>	
CAHIER PHOTOS .....	133
<hr/>	
<b>3. Voir et décrire le monde environnant</b> .....	<b>141</b>
Adeline GRAND-CLÉMENT, La mer pourpre : façons grecques de voir en couleurs. Représentations littéraires du chromatisme marin à l'époque archaïque .....	143

Émilie-Jade POLIQUIN, Regards sur la nature : place de l'observation dans les textes astronomiques latins .....	163
Laury-Nuria ANDRÉ, Regard et représentation du paysage dans l'épopée grecque d'époque impériale : le cas des <i>mirabilia</i> .....	183
Dominique BOCAGE-LEFEBVRE, La représentation du monde paysan dans les <i>Natalicia</i> de Paulin de Nole .....	203
<b>4. Regard philosophique et intérieur</b> .....	215
Emmanuelle JOUET-PASTRÉ, Que signifie voir l'intelligible dans les dialogues de Platon ? .....	217
Juliette DROSS, Du bon usage de l'imagination : l'importance du regard intérieur dans l'œuvre philosophique de Sénèque .....	225
Jean-Baptiste GUILLAUMIN, <i>Lumine claro cernere uerum</i> : lumière et vision dans la <i>Consolation de Philosophie</i> de Boèce .....	237
Régis BURNET, Du miroir au face-à-face : voir comme Dieu voit dans le Nouveau Testament .....	257
<b>5. De la difficulté de bien voir</b> .....	271
Philippe LEFEBVRE, Anthropophanies. Est-il possible de voir un être humain ? Lectures bibliques .....	273
Ana Maria MISDOLEA, <i>Inspiciat, si lubet</i> : quelques aspects du regard chez Plaute .....	289
Frédéric LE BLAY, Une version pervertie de la connaissance de soi : le cas d'Hostius Quadra .....	305
Résumés .....	315
Auteurs .....	327